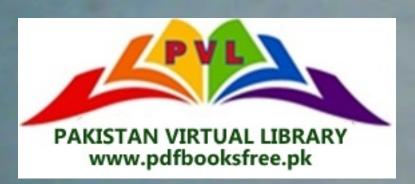


7-518-7-64 والرك بريم إياك



مورى مت يال عول على الله على الله على الله على الله دومزوى تارتد قد كامت يى تونيى آقى تى عرى يى يىدارى قى -المت كالمسرون على المالية النساح من المادية بحسك الفاظين برائد والوكاب مكما برا مقار كارت كال بل تحودرو محافظال كى مري سيل بدني تحاس عن فرير برا تقا ي اللات كيلين أسباني لا يطاه اور كال ころいしかできるとはいりないないというとことのとことので دوس مر مرا مرا من المراب من المراب من المراب من المراب الم العالى الى مع مد من ما حول كر كو منورت عن ما وه المنورة الدوران بالمرى على-المت كرار عين دوي فروان في كرت وي المال الدرا العالم على الألوكرسول برنا وكيش على عن ال ي عيرول ولا كاستى الماشيات كارتيان تقر يورا مقا بي المنكى عد المسنني فيزواقع كا أتتظار بو-بالبشاك الحيثوكا فائده كوتي زيوست شخفيت إحاكي - 110 11\_

4

· نرالیدن کا فون مقا - ده توکر د با مقالات دار کی بیب عیاب المدين فرجان اورايد في على ورت " \_ طرفان تي اليف ما مقول س مناطب المراج على المراج ٧٧١٧ - ير تزوزوان" - قرب بيني بو ي الك لمبوز ع ي والے نے تشویش آمیز سے یں کیا۔ و ملك ما وروي من اور و فاص طور يعون الميد وكورا على ع ـ \_ طفال عروا تع بوع عاب ديا-و ساخال سے کہ میں دا ہوشیار بہنا جاہتے ، حالات بہ مک ملین میں -الیا د بوك م ماركها عاش " \_ ايك اور توجوان نے كها اور سے نے مر بلادے -الدركم عين ألي بارجونا وي جاكن -- ながしかとくとしいいから こんこのいからのからして、ころしかして - いきっこうしじゅうとうしょいしょのから و على المعرض وقيارينا " طرفان تے محل الله على كما - 48 15 54 - 5 Cal و الله المراك الم المراك الم المراك ا كون وم الليا ال كراري ويولي \_ الكون يك والتي الكون الم كالم المرتب الموت المال المرتب المركاء مال آندلا على ب \_ انبي بيان كى بني يى وى من تولك رى مايتى كي - طرفال تري بات بوت كما الديمواس في ليفول اين

ایک آدی نے سامقدوالے سے فاطب بوکر کہا۔ و ال - بعنا واليدى جاسية \_ روى شهرت سى برتى ب الحيثوكي しいしいことこりととりか بعراس ميد بها كالحرى اوربائ والمعرار من يديد من من المعنى دور ے بحامق ال می ے ایک نے دی سرق سے رسورا مقالیا۔ " يس وفان سيكناك" \_ اى كالبح محكن داور وقار لتے بوتے مقا. والم في المال الجه من المحدكم المال المحدد المال المال المحدد المال المال المحدد المال الم -41/20 - 11/2 - 11/2. الماس ايك فري الله الك عفر على ورت ع الويوال كول محووسا ب عبد محدث المعدد معروا والمعدد " اودو باس ورفي عبادل بوائد ، وطرفان في تشويش آميز ليميس وال كيا. توجروه كادى برل ع \_ ابنى قدا بهال عاق براك كانتظارات - 近い三分のものはないまましいはり\_~で الديميان - دوري طوت عي كاكل الدطفال نه يوسك وإ الد ويورك والكري والكران المالي والكران والكران والكران والكران بالمدعين شيخ والع المد أوج ال ف وعاد عك المد الما المجم بهاك آب مي المنساريو - فاص الديرا حول ينظر كى بات طرفان نے تو وال عام الله سور كيا . " او كياس" فرج ال غاموريان ليدي كما المترى عات بوكيا

نے بواب دیا۔ اُس کے باہر دیرے میں کار کئے کی آواز سناتی وی ۔ اور کے سرب بس میں پوچینا مقا نظا سے قعال فاظ " سے طرفان نے طبعی سے کا اور اس کے ساتھ ہی رسیوں کے دیا ۔ کیا اور اس کے ساتھ ہی رسیوں کے دیا ۔

كبادراس كيمامة بى رسيدر لدويا . اب ان سبكي نفري درواز بي برنگي بردتي مقيس جبال سائيلوك نمائدال يه دامل من اختار ال كريم بردن برعجب سا اختياق اور منتي بيميلي بردتي سقى -بيده وه الشانون كي ببائيكس ما فوق الفطرت محموق كا انتظار كريب بون ا



دیوہ یکل جوجیٹ نفایس کی بڑے پرندے کی طرق تیریا ہوا آنہا ق تیزر نبازی سے آگے بڑھا جل جار ہا تھا۔ جمبوجیٹ کی آلام دہ اورکشاوہ سنیں مخلف وگھ۔ دنسل اور تومیتوں کے مسافوں سے مجمری ہوتی سنیں ۔ فوسٹ کلاس کی ہما قطار شیل عمران اور جوایا جیسٹے ہوتے سنے ۔ کھڑک سے قریبی نشست پر عمران بڑھان بڑھاں سنتا طرت کھسکایا اور سیورامفاکر ایم انبرلوائل کیا دوسرے کمیے دوسری طرف ایک المسان دی۔ نسوان العاد سان دی۔ ا

ين سيدُكارْ بِلِيكُ " لِيج بِ مدياك عا .

وفان ميكال \_ فوا باكت الحيث المحيث التي الحيث المحيث الماكية ما الراكية على الماكية من الماكية من الماكية من الماكية المحيد الماكة المحيد المراكة الم

الله المراس المرف بندسكيد أنتظار فرائة و و من والمون مع الولن والله المبعري المراس المبعري و المنافرة المبعري و الما والمبعري و الما والمبعري و الما والمبعري و الما والمبعري و المنافرة المبعري و المبعد ال

مواد علدی نے طرفان نے کہا اور میدائی علی کا کا اوار ساتی وی ا اور اس کے سات ہی دوسری طرف سے سامان کی یا دعار آواز سالی دی۔ مرسطان میکیگ ۔

وغان ميكي جيت آن آرائ سيكي سوى المساطان في وعظ جو على المائي الموائد المائي الموائد المائي ا

بيكدال كيسامة والى سيط يرجوايا موجومتى -

الحيثون الماك ملقات المراك عيد المراك المراك المراك المراك المراك والمراك المراك ووال المراك المراك المراك المراك ووال المراك المراك المراك المراك المراك ووال المراك الم

کی تہیں ہیں بہت ما تعالی ہے گئے۔ ہے جالی نے اور است است کے است کا است کے است کے است کے است کے است کے است کے اس است کے است کے اس است کے اس است کے اس است کے است کے اس است کے است کے است کا است کار است کا است کار است کا است کار است کا است کار است کا است کار

الاسين في تواني طرف مي وي مي الرفتين لي عنيان تو

ای کے عمران کے آئے کھوا ہوا ما قریم میاں بڑھا بالگیا اور عمران کوجی اس کے ہمیے قدم بڑھانے بٹے۔ میٹری کے قریب کھڑی ایر ہوشش نے جھٹے کے لئے
عران کی طرف اور تو اور عمران نے بڑے وکھ لاتے ہوئے اخال میں ای جیسی
مولانی شروع کردیں ۔ جیرے پر وکھ ہٹ فاری سمی اور بچرود صرب کھے اس نے
الفیان کی ایک طویل سائن کی اور جیس سے او تھ کال کرجب اس نے بند مسلی
ایٹر میسٹس کے کھٹے استر پر کھولی تو وس سے کا سکو ایئر ہے سنس کے استر بھیلا

المال الناديدين من من من المرادة المالية الما

اده كوفي المامنين - بمارا واسطرقم كم مافول عديراً مبتاب-とういうというというではなってというとこうとうと الله و المحالية على معلى المحالية المحا القوارسان كم كي آيا بول اس آپ جهاد زياده بلي تو يول كيداليا ك زيان كيني كا طرع يطف على مسكواى على جويدائ وعليني ودى جهاز ك انديك المحق اور مير يو فيك كارفي سيط باق وه اين سيون رميط كي تام ما ذیرت جری افوں عران کو ویکھ رے سے سی ان کے ان کے ہے۔ ے ذالے بھی موں سنیں موں اِ عَا کا اُے کی کی برداد ہے۔ - يا تريم كا الع ين ماران مار عين " ريمان ك فقائل الذيوق とってしているといっている」ーラをどうのはまし عالم على على الطرون كالمت قريد حاقت بنين بوكى \_ لو مجل شاوى بس مرون والمات كرياب - مانكوري اى ماقت كى يدامان المد مانت : ولى قريب عام ، أمان رواقع كى روون ك شوسى سط اوالي معدم على كال في المستعمم على كما الديوليات ور المراها - والمعلى التي كالراك كيديدان مي سارا ورب وه كوتي بات د تا یا ب ترسیرای سے ی بحث الانتی تودکش کی صورت یاں بی کا ملت النفيل ايك اير يوسن اللك فريب آكر مك كتي .

آبيايات دوايل كي عدايري الريك في المريك المادول

معيمية على الاب وه وانت مي بسي سكتى متى . تمام كاغلات دغيره توالم العرف الربوش الاعتداد على الذارين عمران كو بال تع عاكد وه بوى الله حابي حيد بث يرقابو بارى ب - محصوم بحركم به مرمالي عالات " \_ عرال في وكر ب نيازي كما در معرده محانظي مكاماً درواز عك قريد من كيد درواز عيد مودوايري الم يونك المروك المواتح را ما المراك المواتح را ما إ وى يسے سے بور مل وہ تمارى سامقى كوفيرات كرچكا بول ニュラックラグレンとといいとちゃのかき - 一大がないいと كيدنياده بى بي جب من ذال لاما م على تدر على الداء ليد الركوس عاطب وكركاء 一切が上がというというではないできます。 - 45=5= واه داه اب تو دانعی بدایک ترق تا جاری است انتقال كيفت كارد نيات إلى الحك بارج بن \_ كول والي -كورى من جايا = ماطب وكركا. و تراین وکوں عبار تبنیں آؤے اے بولیا مران کی اس موکت عصے سے اگل ہولی جارہی متی . اور میراس نے جیسٹ کر ادان کے الفتار بحة إلى الدواد المين جينين الدانيين التراكوس كا والعروا " آپ فول ذكري - يراماسي كيدكري واقع بواب" - جوليا -الريكس عفاطب بوكركاء البي في جيا مك نكاد عكى-

چند لمحول بعد جولیا کاک پٹ د والیس آئی تواس کے ساتھ سکنڈ بائٹ مقا ایک سائٹ سا شو بھیوں تو جوال ، وہ عمران کے قریب آکر دک گیا ،

الم المان المكون بالثان كردم يل" - المسكنة بالمث في المداء المسكنة بالمث في المداء المسكنة بالمث في المداء الم

آب نے مالے کو پارسا ہے۔ بڑا گریٹ شاعر مقا۔ دیکی ہے کا انوائیس شاعر مقا۔ دیکی ہے کا انوائیس شاعر مقا۔ ہے مالاسمعری ہے۔ ہوائی سے مالاسمعری ہے۔ ہوائی ہوائی ہوائی ہوائی ہے۔ ہوائی ہوائی ہوائی ہوائی ہوائی ہے۔ ہوائی ہوائ

المنظر من الماري المنظم المركزين " منظم المركزين " منظر المنظم المنظ

ے فاطب ہوکر دھیا اس کی نظری عمران پر جی ہوئی معیں اس کی نظری عمران پر جی ہوئی معیں اس کے نظری عمران کے مطاب اس کی نظری عمران کے مطاب اس کے نظریت الادو" — عمران تے مطاب اس کے میں اس می

قت کا شرب " ایتر بیم من نے دیرت بھرے لیے یں کیا ۔
"جی بال! ۔ خاب کے کے ان قت کا شرب بڑی اکسیر چیز ہے ۔ اس کے پینے
سے گلے کی اور دالگ ہو باق ہے ۔ ایک گل بی پینے کے بعد علام فرید صابہ کی تو ال
ان منگیشتہ بن جلتے ہیں " روان نے ایتر بیک سٹری کو توت کے شرب کی تو بال
سیمانی شروع کر دیں .

علال كود كيس موق الكري مراها تكري بوق كالد اير بوش فيب كالوال

مروب ہے۔ اگر کولا ہی جا ہے تو ہے۔ تو کالا ہے۔ کیا باؤے ہیں کولا ہیں کولا ہے۔ کہ اللہ میں کولا ہے۔ کہ اللہ ہیں کولا ہے۔ کہ اللہ ہیں کولا ہے۔ کہ اللہ ہیں کہ ہی جو اللہ ہی کہ ہی جو اللہ ہیں کہ ہی جو اللہ ہی کہ ہی جو اللہ ہی کہ ہی جو اللہ ہی کہ ہی ہی کہ ہو جو اللہ ہی کہ ہو کہ ہو

مَ فَا وَصُ سَنِينِ رو كَتَ اللهِ ا

مطب پوچنے والی بیاری آپ کو میں ہے ۔ سے بی ہے۔ فاصر بڑھے کھے الفرة تين آپ - عران نے يجم يدے الفتے ہوئے كما اور جمراس ے سے کو سیکنا ہاتا سیستا ۔ اوال نے اجا کہ دون استے بھی کا ی تیزی

ے بڑھاتے اور کینڈ بائٹ کے دونوں استے بچو کر وہ تیزی سے تھوم کیا اب سيكن يا عن كه دونون إلى مع مركراى كيشت يراكة مع سيكن بالك ن اينة - كولالذك لي مدومدك.

منجب عار إ الروزاى على عركت كى تو دونوں بازو تور والوسكا في زخى ماني ك طرع معنكارت وف كها-

ادراس العاكم اقد علم الزج كري

بولياس كا تا تى لا جدى " \_ عران نے جرت زره الذاريس كورى جوليا

- W/J - - DIS -

الديولاكي بوس فاستان چرقى عيدي عدل كايسك القاتى لوا الدوك ريل المعالى ا المال كالمن فرص الحالية موسيس الديك الدؤ جوليات المقاعي الم وظار إلى مك الله بعد ال كرون ك فرى ف بكوليا بو

الفائي مي بي والديني سينظيا عن كوري را سقاء

ويكذب ويكاني والمعالية والمال المال المال المال والمال وال ينديك ومكاد عريزى على والى سيف يدهك وا

عيدة كاروني ابن جيب عديد الدخال ايا الدخابر و كراس كارت يستند بالمن كا ون بى مقا مكارين لما ند أى لمع تيزى = ابناس ميلاا . همال ف

جہد کراس کا جوا بیلان کا کوشش کی سی سے ور میجند اعمال کا من کا انداس کے الداس کے کے لئے اپنا سر چھا او میر ووسالت بوليا -

المنانيدكيدول في على الك طول النس يقيم مقرر الا اور معروي

- آپالوال يرف ك بوا - و بول الدون يون بور الي ي

من المرتم بال ول على العالم العلاد العراد العراد على العراد العرا معوم المحين كم الرسكون كاروي ب المتيارس والفاكل بيده والا 

المراك في ويدك القديم الما الديم المتالي مهات عالى كا فيود كيني كر 一日大大大大山上山山

جهاد کے تام ما و اوں جرت عراق کو و کھ رہے تھے جانے کران کی بجائے بعي الله ما وق الفطرت يجز نظر آ-ري وحد

و الله المالية Som tide 3 8 8 1 1/2 1/2 - " The Win is - 1/2 - 1/2 のはこうかんからというないはんはといれるという عشاد عالميث ي المان الديم وه أن الماكاك وي كالمون يرفعا مران دا بس له ال سيدرين بدال عديد وي الا عديد وي أدى كواي كول قالى سيك نظر آجات ي ويد كيد كيد والسريط عاس كيمن من الله على الله

نے جرت زود لیے می قران ہے مفاطب مورکہا۔

- قرار سیکورا کا کارڈ کا قرار تم نے جی بچھے توی سجو لیا ہے ۔ با قران کے تعدد کے تعدد کا اصرف ہوگئی مائے الدا کی اصرف کا اصرف ہوگئی مائے الدا کی سیمین کر فاموش ہوگئی مائے الدا کی سیمین کر فاموش ہوگئی متی الدا کی سیمین کر فاموش ہوگئی متی الدا کی نے میا کہ کے سیمین کر آبا میں کہا گئی متی الدا کی نے میا کہا بھٹ کہے کہا، کینٹر المن المن جو کہا میں کہا ہوئی کہا الدا کی سیمین کے کہا الدا کی سیمین کی اس ایس کی میں موال اب وہ موج کے اس کی کھڑا کہ الدا کا میں موال کے ساتھ الدو کی میں موال کے ساتھ الدو کی میں موال کا میں موال کی موال کی

الله المستان المستان

المراہ نیں ال کا جان چوٹ فرق ہوں ۔ عوال نے اپنے جان ہو ہوں ہے۔ اس کے جوال خوال نے اپنے اس کے جوال نے اپنے اس کے جوال نے اپنے اس کے جوال نے اپنے اس کے اپنے اس کے اپنے اس کے اپنے اس کے اپنے اپنے کہ کے کا کوئٹ من کی مول ان نے اپنے کہ کے کا کوئٹ من کی مول ان نے اپنے کہ کے کا کوئٹ من کی مول کا دول نے اپنے کہ کے کا کوئٹ من کی مول کے دول الم الم المول من کے اپنے کہ کے کا کوئٹ کی کوئٹ کے اپنے کا کوئل منظر میں اس کے اپنے کوئل منظر میں کوئٹ کے کہ کا کوئٹ کی کہا ہو۔

الماسيت مي المبين كلام ويوكي الماسية الماسية

آو الله على الدين الديم الديم وه تيزيز قدم الحالاتيك اليكى الدين الميالاتيك الميلاتين الميلاتين الميلاتين الميلاتين الميلاتين الميلات الميلاتين الميلات الميلات الميلاتين الميلات الم

الما تور نے قدرے مود ابدا آمازی عمران سے مخاطب ہو کہا۔
الدی نیس کا ابر ۱۹۹۸ ہے اور کسی کا مجدود ہم ابنیا ہے۔ اور ۲۳ کو
الدی نیس کا ابر ۱۹۹۸ ہے اور کسی کا مجدود ہم ابنیا ہے۔ اور ۲۳ کو
الدی کا ایک نیس کا ایک اور مات میرا کلی نبر ہے اس النے بی قواتی کی علی میں اور کا بھی میں معظم کردہ گا ۔
معظم کردہ گا ہے۔ ہم سران نے نیم میوں کی طرح ساب کھی کردہ اب دیا۔
میران نے کی کہنا بھا ہے۔
میران نے کی کہنا بھا ہے۔
میران نے کو کھی ہے۔ بیاب اور سے طراح و سے کھی کہنا بھا ہے۔
میران نے کھی کہنا بھا ہے۔

البن بي بي بيان عم والون كا شادى آن الن سيرك المساول المان المراك المرك المراك المراك المراك المراك المراك المراك المراك

عران النسب مراي المان كل دولن و يجد ري سقى و ده يبله يهي المان الله عن المران الله عن المران الله عن المران الم عن المران الله عن المران اله

الله من من مؤلف المرابع الدين كالدين المرابع المرابع

المؤلف الواكر كرور عور الما المؤلف الموال الموال الموالي المو

م المبارة ويحف كا كوشش كرريد بوك كول بين بجرف تومين آرا اس لية بين بارا برن كر يسانكرد بور الين كولة بات بنين مي عوال في ممل ته بوت كهار

ت الت المن الدكيد ويال الديستان ى الرسك كالم المراكب والتي الديسية

معنی ویک کے جاری اور دوگا۔ بے فکور ہوا۔ عران نے ڈرائیوں کی بات کا اور میراکسس نے بیان کے دور وار خوالوں کی اقال میں کی بات کا اور میراکسس نے بیٹ کی بات کا میں اور دوکسے معلی اس کی ناک سے زور وار خوالوں کی آفالایں تھے گئیں ، میراکسی اور میرائی کا ک سے ذور وار خوالوں کی آفالایں تھے گئیں ، میرون تیز تیزت میں میرائی کا میران اور میرائیا کو دیکھنا رہا رہیرون تیز تیزت میں انتخابا والیس میرائی کے اور میرائی اور میرائی کو دیکھنا رہا رہیرون تیز تیزت میں انتخابا والیس میرائی کی اور میرائی کا میں میں گئی ۔

تظاری موجود کیان تری سے آئے فرمتی بال جاری تعین موجود ال مالی کے اس التے ہوں اللہ کا اللہ کا

المان المان

عدت کی چان پر براناما بورڈ نف بی جی جی برائے ، والو کھے۔

الفاظ کھے ہوئے ہے

یہ کار براناما بورڈ نف بی کار کی طرف بھے اور بیرانہوں

نے دمعازے کھول دیے اور فران بڑے اطلبان سے نیچ اڑ آیا۔ جولیا ہیں نیچ اور آیا۔ ور استفاع کی ہے۔

ایو آئی وہ جرت سے اور گرد کے مامول کو ویچ کر رسی متنی ۔

ایو آئی وہ جرت سے اور گرد کے مامول کو ویچ کے رسی متنی ۔

ایو ان وہ جرت سے اور گرد کے مامول کو ویچ کے اور نوج ان نے سر بالات ہوئے ہوئے ۔

ایو سے ماد مال نا انداز میں ایک نوجوان سے پوچیا۔ اور نوجوان نے سر بالات ہوئے ہوئے ۔

ایشیں سامنے والے وروازے کی طوف بڑھنے کے لئے کیا اور فران ایوں اکو کر ورواز کی کو طوف بڑھنے کے لئے کیا اور فران ایوں اکو کر ورواز کی کو طوف بڑھنے کے لئے کیا اور فران ایوں اکو کر ورواز کی کو طوف بڑھنے کے لئے اور فران ایوں اکو کر ورواز کی کی طوف بڑھنے کے لئے اور فران ایوں اکو کر ورواز کی کو طوف بڑھنے کے لئے اور فران ایوں اکو کر ورواز کی کو طوف بڑھنے کے لئے اور فران ایوں اکو کر ورواز کی کو طوف بڑھنے کے لئے اور فران ایوں اکو کر ورواز کی کی طوف بڑھنے کی اور فران ایوں اکو کر ورواز کی کو کر ورواز کی کو کو بی اور میں ایو ہو کہ بیران ایوں اور ورواز کی کو دیے اور فران ایوں اور میں ایو کر ایو کر ورواز کی کی گورون بڑھنے کی جو تھی وہ دو لہا ہو۔ بولیا ہو۔ بولیا خور بولیا ہو۔ بولیا خور کر ورواز کی کو کر ورواز کی کر ورواز کر ورواز کی کر ورواز کی کر ورواز کی کر ورواز کی کر ورواز کر ورواز کی کر ورواز کی کر ورواز کر ورواز کی کر ورواز کر ورواز کر ورواز کی کر ورواز کر ورواز کی کر ورواز کر ورواز کر ورواز کی کر ورواز کر ورواز کی کر ورواز کر ورواز

من برجاور ایجیمیا کے دارالکورت ناتھیں ہے ہوئے اس کا درائی اسے اس کا درائی کارئی کا درائی کاد

دنیا میں ایج بیدا کے بھیلے ہوتے خینہ فرجی اڈول کو کنٹرول کیا جات میں سرطون ویع دعوالین عارتین بھیلی ہوتی تقیمی راسسی اولی کی مفادے کا منصوص انتظام کیا کیا تھا اور نیصری کارڈنڈ اور نیصوسی کوڈ کے بھیراس کا واق میں وافو آگئی مقارعا استفاعہ آئے والوں کی بھی الھیٹروک آلات ہے گھری جھالی جین ہوتی ۔

زرد کاون کے شال کو نے میں ایک جون کی کارٹ سب سے الگ تفظی اوروسی بنامرے جود فی می طارت فوجی باک ملتی متی ملا ہے مارے ایک بیا کی انتہا فی خصی منظم میں اور سے ایک میا کی انتہا فی خصی منظم میں اور سے ایک میا ہے افراد کو میں اور سے ایک میا ہے افراد کو میں آگا جا آگا ہے افراد کو میں اور سے ایک میا ہے جا اس کر ایسے افراد کو میں آگا جا تھا ہے کہ ایک میں میں میں میں میں اور سے ایک میں اور کے بول ا

اسس وخت ہی کرنے بیک پینے وفتریس بینا ایک فاکل کے مطالع بین صوف مقا کا بالک بیز پہنے ہوئے سرن دیک کے ٹیمینون کی گفتی زور سے بینا اصارتی بیک بین کس کو بید ما جوگیا کیو بی سرف دیگ کے اس ٹیلینون کا تصق براوراست اعتمالی بیا سے مقاد اس نے بھرتی سے دیپوراسٹا لیا۔ سی بیک بینک بیک بیکٹ سے کرنی بیک نے قدامے مود از کیسے بین کہا۔

المراج المراج المراج منودتين ب تبين كذال بن الجوليين سفارتاء كال بي المراج يما يول كم منعن و تفييل علم ب" مدكى بادقار آذار منال دى -

برت کہا۔ مرجورکیا جا سے کردہ رہ ایول کو جوڑ دے۔ شریات کا دی کا بندلال سے کو مت آلال ا کو جورکیا جا سے کہ دہ رہ ایول کو جوڑ دے۔ شریات کا دی کو شاہد کا ایس کو شندل کو کو کا کہ مہنیں اور جسے بھے وال کار تے جارے بی محرمت ایج میا ہوں و شیالی برام بحد ہی ہے اس نے بی نے واقی طور رہ فیصل کیا ہے کہ رغابیوں کو گور ہا کار موالی کا موالی کی کے موالی کا موالی کی کے موالی کا موالی کا موالی کی کا موالی کے موالی کی کے موالی کی کے موالی کی کے موالی کا موالی کی کا موالی کی کے موالی کی کے موالی کا موالی کی کا موالی کی کا موالی کا موالی کا موالی کا موالی کی کا موالی کی کا موالی کا موالی

ے دوجار ہوگا ۔ صدیعات ہے ہو۔ - آپ قطعاً بے تکرر ہیں۔ ڈول باٹ کی لغت ہیں الا کا کا لفظ موجود ہو ہے۔ ہے۔ چھر آران لیس ماندہ مک ہے۔ الاے باس کا مان کا درعات کی کا کوئی بلیک نے بواب دیا۔

على من مجت بول بناب \_ على بديد فكريس بالمش لفينا لاما بديد كال مري بناب في المقاد ليم من بواب ديت بوت كال

النظار ہے۔ آبال کوک اس میں کے بارے کی تعقیق میں تعدید کی اس میں تعقیق میں تعقیق میں تعقیق میں تعقیق کے الم الن محکمتوں کے المد محیے بہتے کو یہ کا کہا ہی اس کا منظوری وے کول اے صدر نے محکمت سے کیا۔

مر المراب من المراب ال

دو چند کھے سوچنا رہا۔ چراس نے بیزے کارے ربط ہوا ایک بیٹن دیا دیا ۔ اور اسکے بیٹن دیا دیا ۔ اور اسکے سیکھیا دراس پر اسکا ہوئی میں کریں روشن ہوگئیا دراس پر اسکوپیل کی کے ایک کریں روشن ہوگئیا دراس پر ایک نوجوال کا چروانطرا نے لگا۔

ا مودن \_ سیر فی مینگ کال کرد اور می سازان اور ما ایون کے بارے کی کی بال بون ما ادك باى" \_ مَرُون ك لب في الدوور على ال الم يجرو كون لي الالب الدي بالين الحراص كرده لين جيت الجيوال قيد الي ے فات ہوگیا۔ كال بيك في أت كرويا-

عمال او بول سے ماک میں مان کرے کر سے مان کرو اس عمال اس الإسراء الاسركافي ال الذي يرفي عرف شي الدال كرون ين الورد الما الله المول في والم المول عود ويك لا يو-

> لهي قانص يكول ماسطول والاستفاء ميراق طرفال ب الدير كنال سيكرث و ما كاليف وال . 好色大豆が出りは大日本の中子とからいります。

الله يكت مروى كريب ك الفالا كا وإن يداد كال الروجوا، البت جرا فرى عرب المالي كونك ال كونك ال كالب وفيال على من خاكر دو التفالي لال على المولال ع حاسة في الما يعلى يعقد الما يعلى الم

الى مان كيمة يل تورقيب روسفيد ول البة ده ميرارقيب روسياه ب المروس ساعة بلى كين م صورت بال عالماى ب موليانا فظودائر ميكر ف موس كاليكنافيون - اس كاد ورسي جيف ادر مجد عن قابت كا روسد على ا ب " - وال تع إينا الد توليا كا تطعيلى تعارف كواتح وت مااران بك نفرياس باروليا برج كيس كونكظاهر ب كيفييف كالميت - Elisobie

الارتعرط غان نے الے ماحقیوں سے ال دولوں کا تعارف کرایا وہ سے مت آران کے اعلی عبدیار سے اور پیر طرفان کے کہتے بران دولوں نے کرسیاں

ورسط ايك فوتوان كرسين وافل بوا مده ايك ثلا كميشا بهوا لايا اوراس せいばとこりがというというでしているとのなどこり ين والمرع عدا بر عاليد اوروانه شاكروياكيا-

المراد ال ى ناس ادراه است بوليان عناطب بوكركما واى نوعلى ال كويحر والمادي المارة المراس المال المراس المال المراس الم يات يكر دوى كالمين وي المناوي المنافية

عون عضوب كالمحكال ليفين معروت مقار كس كالناز عبولانان اسمار عين تقذاف إد كالم بدكرة و في الميث عروى · آب كويد على قد يم في الدرايكوما كوسفات فان كالله و المراك و بيال موجود على \_ يكول" \_ يكول في الديم في الله في الله في الله المراك في الله ف كورال وودين اس الدان وكون كورغال باكريم وراصل آخر فشال المي آن كراس الدي القال المراس المان المراس المراس الم المحاكل عن الله على على على على الله على على المحل المعلى المحل المحال ا المن ب عنوال منام دُلول وال " كومكت ي لالقاب" \_ عرفال التي يوث إلى الله الله يول على كليدا しんかとうこうできていいりというというできないでしているいいとうことしいい الم من كالدود ولاك إلى عالى المواقط عالى ما من والمواقط المالي عالى بروك أب كالمادك لفاكر بوي على الله الله المعلى ال ال سيسطاب وكيات يرا تصين مديوا تا وطرعان - ことんがこかららしまして والا المال المالك و كالمالك و المعلم المالك المالك

امیں نے بارے بوالوال کی جب سے ان برامرال نے بلائے ۔ ہے کا اول ای جیا ہوا سائندکیدول کا روکٹن کرا -يرام مرقان بي الرقال ني المامة بات بي الم 1941920

الم المراق المر

نے چینے ہوئے کہا۔
''جی دارا ۔ 'جی جانتا ہوں آ ہے نہ آدارت کلا مقا ۔ گریدا حل کے اللہ کا است کا اور کا اللہ کا اور کی جانتا ہوں آ ہے۔ نہ آداری کے اللہ کا اور ہیں ڈیول باٹ کے آنا تھ کے است کھوالا اور است کھوال اور است کے ایک کر ہیں ہوشی تھی کا مت کھوالا اور است کے ایک کر ہیں ہوشی تھی کا مت کھول اور است کے ایک کر ہیں ہوشی کے ایک کر ایسا کے ایک کر ایسا کے ایک کر ایسا کی کہا ہوں کا میں کا مت کھول ایسا کے ایک کر ایسا کی کہا ہوں کا میں کہا ہوں کا ایسا کی کہا ہوں کا کہا ہوں کا ایسا کی کہا ہوں کا کہا ہوں کی کا ایسا کی کا کھول کی کا ایسا کی کا کھوں کی کھول کی کھول کی کھول کا کھول کی کھول کے کہا کھول کی کھول کی کھول کی کھول کے کہا کھول کی کھول کے کہا کھول کی کھول کی کھول کی کھول کی کھول کی کھول کے کہا کھول کی کھول کی کھول کے کہا کھول کی کھول کی کھول کی کھول کے کہا کھول کی کھول کے کہا کھول کی کھول کے کہا کھول کے کہ

ور المحدوان كواد الك أوجان اندوائل بوا مر ما كانظو الكود

على المرين اليونيا كوشى الدرة ليد المحاف المرقالية الحاف في وأخلاب المرين اليونيا كوشون الدرة ليد المحاف في الم

مر مرا المراع والمرد مراد و مرد المراع مراد المراع مراء والمرد من المراع من المراع

الما المعروري الما موروس الما ويحية كرمادى يهال آلدال على منيل وي الما المراك على المراك المرك المرك الما المرك ا

العالم المعلم المرون مع برعي والتا ورشابره بستال على المعان مع المعان مع المعان مع المعان مع المعان مع المعان مع برعي والمعان مع براى بروش و بران كود بال المعان مع بران بروش و بران كود بال معلى المعان مع بران مع مع بران بروش و بران كود بال معلى المعان مع بران مع بروش و بران كود بال معلى المعاني المعان مع بران مع بروش و بران كود بال معلى المعاني المعاني المعاني المعان مع بروش و بران كود بال معلى المعان مع بروش و بران كود بال معلى بروش و بروش و بران كود بال معلى بروش و بروش

اليكي يدكل عيد مراكان في مراكان معامل مركز كوا-

معطرفان المسيري المراب المراب

ا سیکن میں کے بت جے گاک کیا ہوریا ہے۔ ویٹری نے اپنے عظیم ایک کورلیسٹ دینی ہے اے طرفان نے کہا۔

ا آپ جائیں اور آپ کے لیار ۔ یہی تواہد اور کام کروں ، جہاں منوع ا پڑی آپ مالبلد کا کر کیا جائے گا ، ورز نہیں ۔ اگر آپ کومتنظور ہوتو تھیا۔ در آپ این طور رکام کریں ۔ اور ٹیما نے طور یا ۔ موال نے دو توکر سا بڑا ہ ورث ہو نے کہا۔

طرفان بند کے بیٹا کچے سوچار اس بھراس فانیدوکن انداز میں سرعیکا اور
کوٹ کی اندولی جیب سے ایک نظافہ کال کوٹران کی طرف بڑھا تے ہو تھ کیا۔

'یر در روسٹ ہے جیس کے تحت ہیں ہم ہواکہ ڈیولی بات پر فالیوں کوچھڑانے
کے ہے کام کردی ہے ۔ بی اس سے تعادہ ہم کچے تہیں جائے ہے

'یر در کافی ہے ۔ آب ایسا کری کہ ہیں شہر میں کسی جگر ڈرا ہا کاری ۔ بی

کوٹ ش کردگا کی ہے ۔ آب ایسا کری کہ ہیں شہر میں کسی جگر ڈرا ہا کاری ۔ بی

کوٹ ش کردگا کی ہے ، ما اقعالی اطلاع آپ کو دیتا رہول ۔ باتی ان اس سے معادہ میں کھڑی ہوگئی۔

فیلی ہوگئی ۔ فیلی ہوگئی۔

کوٹی ہوگئی۔

عربان عارم كويا رئيس مان ادريوليا كوشيريل جوز ف كا مايات دي الدريوليا كوشيريل جوز ف كا مايات دي الد



كالى بليك في بالعام يوالمان ين المان المان

يك فيا در بجروه كرى رسيط كرائية بي سكان كاراس تعجب الموشى بعنى ياري مقى -

ور بروی کا برائی کا برائی کا برائی اور این خوشی ای بات پرستی کو صدی می دور برائی کا برائی کا برائی کا برائی کا برائی کا برائی برائی برائی کا برائی برائی کا برائی برائی کا برائی برائی کا برائی برائی برائی کا برائی برائی

من المراق المن المراق المراق

الده إلى المالي الم المالي المالي المالي المالي المالي المالي المالي الماليات كالماليات كالمال

موی باد کر آران کا خال بندگاه کر بر کانے سندی مگرانان کو اوالی ہے۔ دری طرف سے جاب راگیا۔

"اد کے دوسری مالیت کی آے دیں۔ بنے دیجے " کال بیک ان اور کے اس کا اور مجروسیدر کے دیا۔

اس فایک بار بیرسائے رکن ہوتی فائل کھوٹی اور اس کے مطالع بی سے وف ہوگیا۔ کافی ور بیدا سے ایک میں اور بیراس نے ایک طویل سائس لیتے ہوئے فائل بندکا اور بیراس نے ایک موٹی راس نے ایک بنین والا اور وسرے کے میرے کارے کا دوسرے کے میرے کارے کا دوسرے کے ایک موٹی کا والا اور ایک تولیقوت بال ایک ایک بنین والا کی ووسرے کے ایک موٹی کا والا اور ایک تولیقوت بال ایک ایک استا کے ایک استا کے ایک استا کے ایک استا کے ایک واقعی موٹی ۔

الدي المساح المساح الموقاع المائية في الموقاع المائية المائية

ے سابی شا۔ ال بر موجود میں القربیا کرمتیں۔

الران میدها محافر فرک فرون بڑھ گیا۔

جی درائے ہے۔ کو خطر پر موجود آو جوان نے افلاقا مسکلاتے ہوئے گیا۔ والیے والی کو بیاس ویکھ کرماس کی آنگھوں بیل تیرت کی جھٹیاں امھراتی مقیل مران کو بیاس ویکھ کرماس کی آنگھوں بیل تیرت کی جھٹیاں امھراتی مقیل مران کو بیاس ویکھ کرماس کی آنگھوں بیل تیرت کی جھٹیاں امھراتی مقیل مران کے بیاس نے بیان نے بیان میں بیان کے بیان نے بیان میں بیان کو دوکر پرنس آن واقع کی بیان کے بیان کے بیان کے بیان کے بیان کا میں بیان کی بیان کے بیان کو بیان کی بیان کی بیان کے بیان کے بیان کے بیان کے بیان کے بیان کے بیان کی بیان کے بیان کی بیان کے بیان کی بیان کے بیان کی بیان کے بیان

معرب تربيال موجود تبيل بل جائد كانترى في الماري المراكات الماري المراكات المراكات المراكات المراكات المراكات ا و تقرير في كمار

وہ جہاں جن ہیں انہیں اطلاع دے دو ہے ہم نیادہ انتظار نہیں کر گئے۔ اور اس مرتبال جن ہیں کر گئے۔ اور اس مرتبال اطلاع ہے اور اس مرتبال اطلاع ہے اور اس مرتبال اطلاع ہے اور اس مرتبال ہے اور اس مرتبال اطلاع ہے اور اس مرتبال ہے کہ اور جو ایک فالی پر ایک الموری ہے ہیں ایک ہے کہ اور جو ایک فالی پر کی طوف بڑھ گئے۔ جو بیا جی فاح ہی ہے ہیں ہیں ہے ہی ہی ہی ہی ہے ہیں ہیں ۔

الأنزس بند لمح المجرية خالاتين ابنين ويحتاريا بيمراى في الأنزك نجاف ف عرفيعنون المفاراء ونزير دكا اوتيزي سائر كلما في لكار موى والط تا المريكيا.

معدی دل را برن بناب ایک مؤد سا نوبوان ادرایی فریکی لاگ آب سے
عفری لا ایس بنان از عیری سے کو نیزی نے بڑے مورکار ایسے بین کہا۔
اشین ایس سیاس نے تبہیں کئی ارکہا ہے کہ مجھے ڈاسٹو یہ نوکیا کرو۔ مجاود
اشین " سے دو اسری طرف سے ایک کرفت اور مجاری آواز منا کی وی وی ایسان نوائی میں اف ڈوٹی وی ایسان کا دی کا دیا تا ہم ایسان کا دی ہے ہوئے کا دیا ہے جناب ایسان کا دی کا دیا ہے کہ اور مجال کا دی کا دیا گا۔
دو اینا نام ایسان کا ایسان کا دیا ہے جناب ایسان کا دی کا دیا گا۔
دو اینا نام ایسان کی ایسان کا دی ہوئے گا۔

موان نه در این از کال یکی کو باین کا اشان و ساکر ده کالد میروه دولوں اس ش مول پر کال نے در کال میں کال میں کا در این کا اشان و ساکر دو کالد میرود دولوں اس ش

معا ول عبلا \_ عران في المراب من المراب المر

المولان نے ڈائیورکوکرایداداکیا اور چروہ بڑے اطبیان سے تنام اشا آ ہوا بھال کے میں گلے کے میں گلے کے میں کا بھال میں گیٹ کی طوت بڑھ گئے ۔ گیٹ پر موجد دسیان نے اشہیں دیکھتے ہی وردازہ کھول دیا۔ اسٹولان اور جولیا المددافنل ہو گئے ۔ ہوٹل کا رہنٹورنٹ کا ٹی بڑا متھا اور آسے ڈری جوانی کے

اللك كالما المالك المال بالتران وعيد جايا " الانزيل المك "الله إلى النبي عالم الماسية الماسية على الماسية الماس - ピリケックとすこからとうとりの一世は - برخاب - المؤرس نے رکھارکیا اور بھر سورکوریا۔ اليدون والس كاونوك كل فال يل ركد كروه كاونزك وي عادر يزد عاى مزك طون راعكام بر والا ادر جوايا سيط مح. المعانيا - بال آيانظار كري " من المانيال مانية وي والنا \_ مري مي المحتود كما فرو كان من الما المريد كالمعتود كالمريد كالمعتود كالمريد كالمرد المالي عراب ديا. こりきのこののはとんかというということ

كالأسر عن الديمي رائع لوكسو كيا-المرين الدي المرين الدين المرين المر ے واقف ی = رو

الم المرين جد مح تذبيب مع عالم بين وال كافرا - إ - ميروه تي ق عوالين المؤكز الوف والكيا العاد عالى عالى المالكات و المالكات و المالكات الموال عالى الموالا عالى الموالا المالكات الموالد المالكات المالكات

上がらしまとうといいとして からんしはががらいんとう البرآق سي وه عاموسي را -

كي يحيد على إلى التوليان كي يعيد على وي.

لعن نے چندی عول بی انہیں آخری مزل پر مناول لفظ سا انہیں الأنزين لا إنال بن ما بارى بى بلت مو عسب سا ترى كرے ك وروازے

المؤثري في الما المان موال عيد المان من وطال عيد والمان من والمان من وطال عيد والمان المان من وطال عيد والمان من والمان يدوا و والا تودروان محسا على يا-

ولا الرقوال عقابالدراعام

ما المان من المان من المراف المان من المراف المن المراف ا · Earle Curre

الاش آمديان في المراس الموالي المالية المراس ولوال في الماليكا الماليك WEST WEST

大きさのり こりはとうらしいがしている 42524275 اد الكوه وإناد ك وفاك تعقيد عالى الاعلان في كالروال

المفاردول سي معريا-

- كاكد \_ قراميس والراغة عرب لين الدام عار عالم كالعاف こかととっていりまでかられるとしい ニテーノイ المعرف العرال كا الكون مي يجدم سرومسرى اسعرال -- ال إلى \_ مكومت الحريبا ني اس معين مرى فدات ما حل كي الى من نے سوچاک اینا یارویاں بوشا ہے وہ ماسے انظامات کرد ہے اس مالی کاری تھے -W= Sie 65 2 015 \_ 10 100 8 ردسا بند على ابن عمران كرويجة المرابي أعيان ما أرا بوكر عمران حركم لا - cholicalite file direct تهذاه تونيل كرب - ٦ تغريدا على العرب ١٠٠٠ منين دوت - ين جنيه ول - وى كون والرك آفي - تراس سے میں کا مدور و تو آوے تھا ہے۔ وال تے فری ہے نازی ہے توا 北三のこ - いとっこりのこしい - 1535をと م الله المالية المالية المالية المالية المالية المالية المالية ويزلال تحسيمة بولاندوائل بولداد بروسا فانوش مأليا-ويرف مندوبات كالا كال تنول كال كال تواكم ال

- BF - LE - 55%

بها أور بالديد في ادريم ولالاد ني أسي هور وا الله الله ي على مرادة كا عالم على كلوى مقى. اوہ سان کیے ۔ س رائے عرف مدت کے بعد مانات ہوتا ہے۔ دوناد فيولا \_ مخاطب وكوكها اورجوايا فيصرف مريات رسي اكتفاكيا ال شَارَ مْرِيلِ لِنْ فَي مُسْمِ كِل الْمُعْنِي وَ الْمُعْنِي وَ الْمُعْنِي وَ الْمُعْنِي وَ الْمُعْنِي وَ الْمُعْنِي وَ المرى وفي والى يوى من توليابى \_ الديد شروما بل اس ولى ك الك" \_ عرال نے باقاعدہ تعارف كراتے ہو تے كيا۔ السات ال معنوت كل يوى بنيل كل سر تجه آب سروا مي ا ولافادروسات في وي كها-"ادے بڑی مسل سان محر رکوشاری رامنی کیا ہے اور اے تم الیوں ایسی کے العظانيات و" على فردون التون عديدة وقال ا しいとうとかりとりときるという غيز يد الله وي الأون كالون المقرفط ترص في كلاء "ال فور كومفند العربي \_ يوكو فررمزا فا كالرم ين مجريات کارج میں اور اے اور ان اے اور ان اور اسا اے اور ان اور ان اے できるのではでしていっというなのとり ا المال المالي ا - はこめばこいらい تبلي عك في الحري مفارت ما ذك على كورفال بنايا بوا ب ادري المنى

الماب بين اطارت دو" \_ عران نداس كل طرف علف كے لئے 一切さらきしかる - Her zele of her - reports والل ولا المحالة ولي والشركون" \_ والد الم いいいこのイターといいけることを一意かにはこ سعاليا ول تبين يد عالمان من منين في على - ين العي تهار ع التي كمره كلواة مول - يوساكة تساسط ليعين كما الداس كالمقرى ال عَيْلُون الرسواف كرينو ع كولايات كالصيوركوديا. البينو - المي يحريبان آراب ووقيس بركل كاب سا المحاكم و كلول ويا ع"- روائي الديم العالم الع يتناعل بسرائك أوراك ووازه كحول كراندواعل بوا ا تعباب برات كرات كرات كرو وكادول" - فوجال غيرا موقيات المانيل محسدال عافل بوكركها -• الرسون د كمانا بى سے تو اس كى تسوير بى دكما دو \_ نوافخاه دال عائے - 火いきーラーンというーであってんと م مراسل = كاراس كرم يى داي " فروان في لوكل - ガニッモーリングラン الهاايا-تولون كونا - عران غربات ويكابيات

ويكويس اسيدس مبارى كالا الدونيس ريكا ينظر لعي وادوا-العدوكيول- يعاليول كرابويات عقبارى صحت ركاام عما عرب المحرود والرام مراج - " وال في المحرى المراج الم مح مالات بالكريدل كي بين . الرسودوه كورت كاس علي بي تجور فواسا المديد ومروتر والمروتر والمروت والمان المرائد والمرائد وا المعيد لين مراب المسترعوم عراب كي ولال سني كيا - 82 by Starting - 15 July 50 10-823 عران عرف عمل الماني والماني والماني すからなという 一万元日のからずらとまする STUTTE LES PRIME OF THE STUTE . الم المار وي المار الما " اور سي عادت يد بدرساك بي وعدد التي يوكس كونفيل شين يا とうしゃがい ーコンタンタリニリーのできていいいま عراكة غرفامندى اظهاركية وين تفصيل بادوكا ويذنون - سيرة

العادوسة - ابكل القات موكل \_ البي طرح موج الدسارى غرييل اب إلى اب إلى موت والى بي بال \_ كيان عن \_ عراك في كردك - عراق في التي يو عكا در بعر يزى عرف كركم ع كروكم طول السي التي و عالم ويجو - محال يس الكان م يطريني آدا الله ي والي ماري مرد تر العدم كر تروي ولا في المراس المولات المراس المراس المراس المراب المراس المراب المراس المراب المراس ا يند محول ليدوه إيك الے سوعيد بين كے بودوكروں يُركن مقار دونوا خوافواد كى ساكدون بولون عقى . - بردل بن جرابي عراض مدنى بن اورمر ير تولى - تطركيه آي اورمير لمين ولا على المراب ا الاسراكية والاردة والاع المقدى الما المحار والدى المت المحارية فالموش العلى الما ي يكوم من يد أنكى ركة كرسرو ليدين كما اورجوليا كي زال سريديدا -اے اے ۔ اسم و تاری سی سول ادرم سے و میاری کو و و براس عيد كرو ليا كول يواب دي . اله يك الران ويك يل الس يتك كرن لك الديم على وه بنك كريت يت المسان ميد قد م الكابعرة على المدول جيدي بالقرة الاروك على الكابعرة جوالم المان المراك في المران جد في أعران جد في أعلى المستهوا المستهوا المستهدا ونظام المساعام المستمين كيرسوم والمعا بروسائي عفاط موكر كدرا مقار

يس في الع يكال " - درسرى طوز المدارك مح كرفت آوان

الرئيس بقي مقاتر ميرتم في أن بال وجد كرول جدال وي وي و جوف والدين العلق ول عد بداو تم ول يعاط يري تر و السولة الم تمان مي تمنين آ ع آ - ماصل قصيم عدا بي تك ولال إلى وراطاع میں فروس اس شوکام کریا ہوں۔ یں مصاک موفت - WESTE WE SE SUB- " - MUSCO اليول - جهاز العانق الديم سيك من وليل إف عناقت ك موجود كان - الدانس الروال - قريدا كريك الكران و الله إصل سلط المن وجب مع فقوى انجار عيل عام الما تقال الله الما الكالمقالا معرفياً على يحدين وا \_ كارتن ايرتيا كي أي مخفوى فالا وقي ب كريكوش الان كالله ويميس جرعنا اور كان يرعام تمركا سيك أب كزاجات يتى لارى فردس عربي بالع ورق فابر بريالي - جاندي عال عيد أب كو بهما ن ليا اوريات وُيول إلى يداس لية وال وى تاكم عنان تحيل 日日のはいいはこのできってきいましてはいりましては 50 SE0 2 العدا - توال دونول كاتعلق ويول إلى عنين تحاسب يوليا في المولى مالتي ليقة بوت كيا .

الله كالمياك على والى كى والمار والله والل كَ تَى مِن " \_ إيرا تيسوال كيا. علىسان دوكون بي مروري طوف عيد تأثير لي والحري الماقة الكيالات عفون كرادى ب رفار كور ما نودان ب و منیں ۔ فیصل معدین کوئی رہائے میں کی ۔ کیوں ۔ کیا اے سے ١٠٠١ عوات عروالي -الماس ووسراب إناواقت ما كالحاق والمعرفي كالقيك والاتا الدائل تفي يا علامت الجيما في وفاليو كالماق كالما من كالما من المالي المركة المالية المركة المودى العرية المناق المراب و تاليان المناق ال وقت وع كمال مع - عود مي طون = يوع كيا しゃらう しゃびらのことととこれといい انتفاركون \_ دورى فرف علكيا وراسك القرى آواد آل بدوي المران في مجى اكالم النب ليق و فري و في و في الله الم قريات - تبين فك القاردما ولال إلى يا الله الك منساس بكريقي قا من كافي وسد عبانا بول كرروسا ماران

من اوه ملی و قرق تام دقت مسل میری نظرون میر را ب ده الیدا کی اوه می میران نظرون میرون الی میرون نظرون میرون الی میرون نظرون میرون نظرون میرون الی میرون میر

بولیا۔ آد جولیا۔ اب بیاں نے کو بیس ۔ اس بوسائرے کی تلاشی کے گا اور آے س بیں کھ در گئے گی ۔ اس در مان م آسانی نے کی جائی گئے ۔ اور آے س بیں کھ در گئے گی ۔ اس در مان م آسانی نے کی جائی گئے۔ موال نے ڈو بیس بی فوالقے ہوئے کہا۔

we Stricter - entitle - with the

این توکنواری لاگ ہو۔ ال باق کو کہنوں مجد کوگ ۔ یس نے بول عظم مات ہو تا اس کا کا لوگ پیشت پر میٹن ڈالنمیز لگا دیا مقا سے عوال نے سی میں تو تا کا کا کا کی پیشت پر میٹن ڈالنمیز لگا دیا مقا سے عوال نے

مولا میں مسلال کا بات پر ہے افقیار نبس باری عرال نے موقعے سے توب فائد الفالا تھا۔

اور المرافع المرافع المرافع الموال على المرافع الموال المرافع الموال المرافع الموال المرافع الموال المرافع الموال المرافع الم

مہنیں۔ دواس قیم کی عام جاسوں والی حکتیں نہیں کرتے۔ ان کے پار کرتے کے لیے بدید سائنسی فدائق میں سے موان نے بحاب دیا۔
"مرکز تم ان کی نفروں میں کیوں آنا بیا ہے تو سے یہ بحولیا نے بوجھا۔
"ارے اب سب باتیں یو بھولوگ کے بھر باتیں شادی کے ابد کے لئے بھی رہے ہو۔
عوان ابھا کہ بیٹر تی سے از گیا۔

ادر مجراس سے بسلے کر جرایا کی کہت الان نے ایک ایم سیزی سے وی ا بلنز کال لیا شائد اس میں مے مفوق کہ بن کلتی سیس سے عمران کو کال آنے ا عمر ہوجا یا مقار عمران نے بڑی مجرتی ہے والے کو تفصوص تکرسے دیا یا اور اسس م سے آواز امجرفے تھی ۔

مردسائیک فی سردسال آوادسال دی -الی این بیکنگ فی در دری وف سے دی ایک محرک فت آواد سنال دی -

الماليس مروسات المجيد المتناق مقار الموسا محرست المحرسات عران كا نموات اس معيد ما المانيل الم

م توجواس نے قدارے بال آکرے بات کیوں کی ۔ اور در اے برال ہما۔ بوت کہا۔

المن المراجعة المراجية المراجعة المن المراجعة ا

براب بنية برادليس - تملية كام كن إلى طرع تاريونا - كمي في كالحراث ومحر منين كردي - وسنر عبالان والى يُحَدِّس آميز المع بن يوجيا-

المراب الي بات بنين - الي بات بنين - ين في دار برات موكام كفي بيد أو معرف المستن ب " - سياه بالون والى في دار في المحري بواب ويقة

برات من مرد والرائي المرق بي منها المائم شن بيدا من المرائي ا

الركون إسة كاليلالا بيف المفلولية المفلولية المنظام أدى ب

الم المراكب ا

و و کور کے دیں و مولین سوا پیدا ہوا تھا، ریت کے پہاڑوں ہیے ٹیلے جا اور طون موجود منے ، اس وقت صحوا بیس کری اہتے بورے موجے رستی سواک دومیان میں ایک پہراز فراغ مورک سحوا کے اندروکاری بی گئی ستی رسوک کے دوفوں طوب چیو کی سی پیمانہ دیوا ، بنی سونے ستی ساک میت سوک کوٹ فوصا نب ہے ۔

ال وقت مطرك برائد فرج جيب فاسئ تيزرند آن الدوقة الما جاري آن الما المراقة الما المراقة الما المراقة الما المراقة الموالية المراقة الموالية المراقة الموالية المراقة الموالية المراقة الموالية المراقة الموالية المراقة المراق

ندائ بنام كس تسائرى ب يبال - يادباول والراصت نيات. كسات بوست كا-

الكال والى في المال المالية المنظرة ا

(P)

مع والدكروا - المراق المراك مطلب عاكر النبي آكل فيلامي وافل بوق المراق المراق

بينيان اوردد المرائ المرائد المرائية المرائية المرائية المرائدة ا

جوزف بلسا الميان كرس يبني اكرالي را لا علام فرتماجي

معیت سے کال دیا جائے تو تاران دنیا کا مفلس ترین ملک بن ہاتا۔ بھیہ تیزی ہے دور تی ہوئی آئی فیلڑ کے بین گیٹ کے پاس جاکر ملگ تی میں گیا ہے باہر دوفوجی چوکیاں بنی ہوئی مفیں اور تو بہا دسس سلے قوجی ہا ہی گیٹ کے قریب موجود سقے۔ ترب موجود سقے۔

جے ہی جیب میں گیٹ پررکی ایک فرج تیزی ہے طبقا ہوا بیب کے قربر پہنچ گیا جیب ہی فوجی قریب بہنچا رائٹسیل نے بیب سے ایک اولائکال کر فرا کا طرف طبطاوا۔

وجی نے ایک نظر کافذر ڈالی اور میر توریت راشل اور مارکریٹ کود کھنے میروہ تیزی سے موا اور چو کا کے اندر میا گیا۔

وه دولون جي مين فاموشي عيدي بدلي ميل .

مقورای در دور در ایستان می داخیس آگیا ای ندی افتال ماسیل کے والے کیا آپ دواوں جیب سے اثر آئیں تاکہ جیب کی چیکٹک کی جائے ۔ فرجا نا قدے موڈیا نے ایسے میں کیا۔

بیریب کا ایرکنڈ کیٹ ملڈ فضایات بکدم گرم فضائیں آنے کا دجے ۔ مارکریٹ ا راشل دونوں سے جسوں کوزبروست جھٹھا تھی س جوا سکوالی دونوں نے کا مسلط کر الت برداشت کرلیا کیونکی یہ دیکہ جوری تھی۔

فری واقع میں ایک بولی می شین لے پوری بیپ کے چکا ہے ہی صوبات ہما ا چند لموں بعد اس نے " او کے" کاکاشن وے دیا اور بھر اس نے ای شین ہے ان دونوں کے جموں کا بھی جائزہ کیا اور بھر فوج نے ایک سرزی ڈیک کا کارڈ راشیا ین آنے ہے پہلے وہ ایک پیٹے درقائل تھا اور اس نے بلامبالف سیکل ول آدمیوں کو

مرت کی اٹ الد دیا مقار مجرکزل بیک نے است درافت کیا وراس علسوں وہ

دول یا نے بین شامل ہوگیا۔ اب اس سے پیٹے کو سرکاری سررستی حاصل ہوگئی تھی۔

بورٹ بار بار کا قلاکو بڑھتا رہا۔ جہاس نے کا فلا اور ان الشامان میں ڈال

دیاا دراس وقت تک ای دولوں کو دیکھتا رہا جب تک وہ علی کر داکھ نہ ہوگئے۔

دیاا دراس وقت تک ای دولوں کو دیکھتا رہا جب تک وہ علی کر داکھ نہ ہوگئے۔

دیا دراس وقت تک ای دولوں کو دیکھتا رہا جب تک وہ علی کر داکھ نہ ہوگئے۔

دیا دراس وقت تک ای دولوں کو دیکھتا رہا جب تک وہ علی کر داکھ نہ ہوگئے۔

دیا در اس کی گھنٹی ایک بار بھر رہے اسٹی ، اور پورٹ نے بھر تی ہے ہوئے۔

دیا میں کی گھنٹی ایک بار بھر رہے اسٹی ، اور پورٹ نے بھر تی ہے ہوئے۔

دیا میں کی گھنٹی ایک بار بھر رہے اسٹی ، اور پورٹ نے بھر تی ہے۔

دیا میں کی گھنٹی ایک بار بھر رہے اسٹی ، اور پورٹ نے بھر تی ہے۔

دیا ہے۔

العالية من الماري الم الوالي الماري الما

من المال ال

ر - مرف الدال كرفين بووتت الله كاسولك كاستون بدن فا كابال كابال

یں ایجیمیایں ہونے والے شہور مینہی سیکنڈلز کی تفصیلی رو داد مع تصویرا کے دہ گئی متی کدا جا بھر قریب ہوئے ہوئے ٹیلیغون کی گفتنی زور سے بڑے امثی کییٹن ہوز رہ نے چونک کر سیورا مظالیا۔

میں جوزف بیکنگ ہے۔ بوزت کے لیے یں جمنبل ہے نمایاں متی۔ کولی بلیک ہے۔ دوسری طوف ایک زخت محر و آ واز گونجی اور جندف ایا اجل بڑا جیے اس نے عز دین کو اپنے سرائے و بیجو بیا ہو۔

من سردين سرا بين سرا بين سرا بين بوك المان الما

بوزف نے انتہائی بھرتی ہے دیورکی لے سال ایک طرف انجال اور ا تقریبا دیا ہم ایرونی دروازے کیون بڑھتا جاگی دروازے یں اندر کیا ت کیون کیا جیڑیاں بجس لگا ہما تھا جس کی جسری اس کی حرف تھی۔ یہ لیو کیس تھا

معن من المراح ا

روسان میزگ داد کھولی اور اس بی سے ایک آصور کال کرون کے ماعنے

رکھ دی تصوری عران اور جو لیا معان نفر آرہے تھے۔

میری تصوری میں عران اور جو لیا معان نفر آرہے تھے۔

میری تصوری میں موجود خطے کیوے نے کھینی ہے۔ یہ فی کار میں تعریف کا میں تاہدی ہے۔

اس کے جراہ ہے "۔ بروسائے کہا۔

میری نے بیند کے بیند تصوری کو دیکھتا کہا جھواس نے ایک طویل مائس لیتے ہوئے

تصورتیب بن ڈال لی۔

ایک ہے۔ یں اے تو و بھی ڈھونڈ نے کا کوشش کا ہوں ۔ ایک کھنٹے میں تبدیل ہیں ہے ایک کا تابیل ہے اور اس کا پتر بیلاے کھنٹے میں تبدیل شیدیل تبدیل کے ایک ایک آیا تبدارے آومیوں کو اس کا پتر بیلاے ایس ہے ایس کے دفترے با بر ایک ایک آیا تبدیل اور جو وہ بروسا کے دفترے با بر آگا۔

بردسا کے بول سے اِسراکروہ سیدها ایک بکسٹال پرگیا۔ اس نے وال سے الان شہر کا تفیین تقت فریع اور فاض طریب وہ نقط سیس پرتاران کے تام ہو گون اور قبوہ مازن کا نشا نہ بی کا گئی متی اور چراس نے علی عمران کی توشی کا کام شروع کردیا۔



على ولان نيار الكين وكالديم وميدها ين اكيابيان

على المران \_ الكيمشرق فريوان \_ بروند \_ يل الصحى كى طرح كل دونكا المرون في المستحدي كل طرح كل دونكا المرون في المرون في المرون ا

مقد كالم ورابد و محين ميل منزل ايروث كاطرف الما مها جار المتحا يجريه الكامل جار المتحا يجريه الكامل المراح المتحا يجريه المتحا يحريه المتحا يحتم كالمراك والمتحا يحتم كالمراك والمتحا يحتم كالمتحا المتحاد ال

مع المعروف و بالأراب الماسية على الماسية الما

الما على والمستان الما المستان الما المستان ا

الل - الما ملي - يا - كال المفول المان - و ورف كي وي

With

ای کے بیتی بڑی ہی تھے۔ اس کا چرو بغض کی شدت سیاہ بڑھا۔ مقار آفکھوں سے شعلے کل رہے تھے اس کے کال پر ٹران کے استا کی انجیاں انگیوں سے نشان شبت ہو کردہ گئے تھے۔

مَ لَى إِنَّى مَتَ كُرَآوازدى بِ تُحرِّت اللهِ عَلَى اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ اللهُ اللهُ

من مين عبد باورك \_ ين اعتقار بون كوجتى بالمقاطل الله المانيال

الكالم الكليان والمرائد المرائد المرا

کی کی پرسورے اپنے میک آپ کا سال اور اپنے اور جولیا کے سے ریڈ کامیڈر میران فرید سے اور جولیا کے سے ریڈ کامیڈر میران فرید سے اور جولیا کی اور ڈرایور کو ہولی خیابان چینے کیلئے کہا محتودی در بیٹر کی در درایور کو ہولی خیابان چینے کیلئے کہا اور محتودی در بیٹر کی در بیٹر کی سال کے سال کے الیاس کے میں ہور ہا متا کریڈریز زمین عفاصر کا آنا جگاہ ہے۔ ہولی کے الیاس کے میں اور گالیوں کا ایک شورید تمیزی باہری سال در سے اعقا۔

اس کے میں ہور ہا تھا کریڈریز کا بیٹر کی سال در سے اعقا۔

اس کے میں ہور ہا تھا کریڈریز کی باہری سال در سے اعقا۔

اس کے میں ہور ہا تھا کریڈریز کا بیٹر کی سال در سے اعقا۔

اس کے میں کو لیک کر میں ہی ہال میں دائمل ہوا الیاس کھم عاموشی جھا گئے۔ ہال

الران بولياكو كرميسي بال مين داخل بهوا المل بيدم عاموس جيالت بال المن بيدم عاموس جيالت بالم القريب بالمرابية المرابية ا

اور چرسے ہی ور فقاہ عران کے قرب و بہنا عران کو بات کی قرت کے موم گیا اور ور سے محصول واقعی زور وار بالے کی آواز ہے کو بخی اسٹنا ، و فقاہ الجبل کرائے۔ قریبی بیز پر باگرا اور بال میں موجود برشوں ہے انتقار اسٹا کھڑا ہوا۔ معالی مدینہ معالی مانہ مرتا کا اور کا میں موجود برشوں کے انتقار اسٹا کھڑا ہوا۔

معنی باز - بھا گرماؤ - یہ کاران کا مشہور قندہ جبنی ہے - اس کا دوسرا ام موت ہے " - ایک بیز نے بوکسلاتے ہوئے لیے بی عراق سے سراؤش کرتے ہوئے کیا میجو عراق نے بول المحقہ بلادیا ہے کال پر مبیق ہوتی مکھی اٹا را ہو۔ معنی میں نے تواس کی فراتش یوری کی ہے سنجہ ہوتی کو بی تو کہ را مقالی نعرول

معنی شراس کو در اس کو فراتش پری کی ہے ۔۔ خود ہی آو کہدر استاک زوروار پانٹریلنا پانے " ۔ عرال نے اللے معموم الی میں وال میں موجودا فراد سے افراد تیزی سے اپنی اپنی میزوں برسیلم کئے: اسی کھے آنے والے أوجوال كی تفوی جوال بدروگئیں ، ایک کھے تھالتے وہ جیسے كى خدست بت بن گیا ۔

ارے پرنس ترادیبان ۔ بوئی کے ایجیس شہیرے تی ۔ "ادہ بوئی! ۔ یقین جانومیرا قصور نہیں ہے ۔ یہ جوالیا نے اس کا مشرکل ہے میری یہ جرات کہاں کر جونی کے ہوئی میں دسکا ضاہ کروں " \_ عرال نے بڑے عاجزانہ بھے میں کہا۔

. Note The Set 2 38 - U.S.

اور ای درواز سے کی فرن بڑھ گیا۔ ۔ اور س آب بھی " ۔ بولی نے کہا اور بھر تیزی سے

المسان بى بولاميت برقى كى بيتى درواز عين داخل بوليا. الإسلام الله بي المسائل ملكاب يونس " \_ برائد عن دور ين كرى يا المينة بوسعة بول ندكا.

الله -بن فرست عنين لى " - عمران نے رای بے نیازی عرابید كيسة أجرا اس بار" - با جو فات كه اور مير كاس نے بيرے كو باكوشوري ٧ إن اله الما المراب على المراب على المراب على المراب على المراب على المراب المراب على المراب المرا

الإجرة عليت الدعم على المراء بريال الما المراء بويال المراء المر

وركت النسب مع ليق التها أن حيرت الحيز متى و

الى يورط بيان \_ 10 كاكرنت والركوني اورال ي موجود

ادك - الله في اد بورك را الميان عد من الله بيد ك ر عدد والاتوالي و. はとうしいとしてとりを一きますりにしいかとうか。 しいんできるアーニテント・ ويوس م الله عار الله المراب ل بدل او اور مقاى الوك كاميك المي كاو" \_ على Mys bire use الاليالم مقدس على بوابك المقال كوي وكي -يوني في الله كالمدى كو وهكو تووه ايك والم تحوم كن-اب وإلى ايك وروازه مقا- اور توليا وروازه كلول كرا غرط كي -世界のからとうまで、一年からまで このなーではできないでは一年からから الى مندكى عيداب وا وروق فاموسس وكيا-مقرف دربدایک ویٹر اندر داعلی ہوا۔ ای نے دو یا یاں لاکر جوفی کے سوالے 一世人は少りときしてはり上しまり ~ 3023000 元人をあるりにというというというと はんしいできること 一一くのはんなかりるだっといりはのかいし بالدياني بول كي المراك ي موجود بي " مري في وون يا يال عراك للان يرط ت برك كيا . معرية الم العلما ورفع بالاي المان ال

これらいきから 一次とりのがごりによる المراب المقرب الما - كون كيات بي - ؟ بوق غيوك كروها . - تر تا و توسی \_ عراق نے مذکر تے ہوئے کیا ۔ الارت شريب عيدا كروي المعالية یں بڑاب دیتے ہوئے کیا۔ " انچا \_الیا کو کہ اپنے آوسوں ہے کہو کر بردسا کی مکل نگانی کریں ۔ اسس کا فوان مجی ٹیب ہونا پاہتے \_ اوراس سے ملنے والے ہرآدی کے متعلق مجھے تفصیلات فوان مجی ٹیب ہونا پاہتے \_ اوراس سے ملنے والے ہرآدی کے متعلق مجھے تفصیلات - 42 UL - " USE بردماك عن \_ عبد ب برجات " \_ بولان برا الديم يُلفُول الحاكر بالات دين لكا -البن مجے تباری سے اوالے عدے کرتم نیادہ سالات کرتے کے عادی جیلی ہے۔ - WERENEUS 三方を一でよびかりまるがしまるがしまるではでいいと المالك كالمخاوراك كالماندوب ويوالك مي المالك المخفي في المريس الميلية ول كاريس الحاليا الدجد لمي إلى كاريس الحاليا الدجد لمي إلى كارت كالمعالى نے دیور کھ دیا۔ - اللہ عالی میں مالی میں "- بولی نے کیا - بدتی سے رسورا مفالیا -جونی چند ملے دوسری طرت سے بولئے والے کوسفیا را اور میچر نما موشی من مدیور رکھ دیا-

رکودیا۔

بردسا کے متعلق بہلی رپرسٹ آئے ہے۔ ایک ایکر این فرجوال اس سے منے

سے لئے آیا ہے۔ دہ نیوبارک سے سیدہا آیا ہے اور ایئر پیٹ برائے ہی

سے لئے آیا ہے۔ دہ نیوبارک سے سیدہا آیا ہے اور ایئر پیٹ برائے ہی

سیدہا بردسا کے باس بہنچا ہے۔ سیدہ آؤی نے کیے باتیں سٹی ڈوں ۔ کسی

علی المراف کا ذکر متحا ہے۔ بول نے تعمال سے مخاطب ہو کرکھا۔

اوہ اے فرل بیٹ کرو کروہ فرجوال اے مخاطب ہو کرکھا۔

کوسٹی جی فرن کرکے تبادیا اسے عمال نے تیز لیجے میں کہا اور بھر بولیا کا باعقہ بیکو کرتیزی سے مور کھیا۔

بیکو کرتیزی سے کرے سے باسر کھل گیا۔



والمشيل في بيب سيدي ال بلنده بالا عارت ك قريب لا كردك دى عارت ك بالمرت ومان موجود تقد وه دونون جيب سينجا اتراتين.

الميان موجود تقد الحدا الملائ دوكان ليلى سيرفري من ماركريث بين على بين المرك المركزي بين على بين المركزي المركزي بين المركزي بين المركزي ا

الي كان بني رس إ - تبار احال فيرات بن كري الان والله بالون تونين الرعمة وفي في مناق الحين ا بعراس عيد كالمران كوتى بواب ديا - دريا ما دواره كفال اور جوليا اندروانل جولى - اس كا طليه واقعى بدل جاسقا - اب ده باسكل ايك سقاى لاك برت فوب إ كال المعيد بدا ب الله في في توليف مبرى نظور س بولاك ديمية بريك كما اوربوليا صرف مكرادى-- ひらっていたとからとう - いっというでいいいこと المرال لے بنتے ہوئے کا اور پھری کے ایج سے گریزی ے داری - 45 Po 5 12 10 وَلَا يَا مِنْ مِنْ الْمِينَا وَلَا اللَّهِ مِنْ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ مِنْ اللَّهِ اللَّهِي - 455 - NOC W. ころじってはことの一大ことりはとしてている والكيدي - يوليا في المرتب والمراه والما المرتب المراه والمراه والمرتب المراه والمرتب المراه والمراه والم والم المن المعالم ا المديع مقتلى يربيد عسال عن ايم تقاى فرجال كر دويال كرويك . ははればしないがん والجاري تهاديب بيت المرا المان المراق على عيد وفي كيدكية ميزر والميليون يزى عنا الفار بوفي ا

مس مارگریش ایس ایر بیلیک ریشوالی پی سید بای نے تیز ایمی میں ماگریت سے تماطب ہو کہ کہا میں جناب اسین لینانی بول سی تا نامی می میں مجھ کائے میں مینہ "

منیں جاب سے الیانی ہوں ۔ یں زندگی می ہی ایجھیائی ہی ہیں۔ مارکارٹ نے بڑے معبوط لیجے میں جاب دیتے ہوئے کیا .

بوں - مقیک ہے - آپ کے کا فذات درست ہیں اور آپ کی صفارش بارے دوستوں نے کا ہے اس لئے ہم آپ کو بہاں آگر فیلڈ میں رکھ لیلتے ہیں۔ مگر سس مارگریٹ - موجودہ طالات انتہائی خطرناک ہیں اور بہاں موجود ہر شخص کی حول می جاری کا ویل میں رہتی ہے اس لئے فورس آپ کوشش کیجے کرآپ کا اُنے کو کی ماری کا ویل میں مشکوک نہ ہونے ہائے ۔ عدم صفائی کا موقعہ و ہے بیٹر اُسے کو کی مارویے کے عادی ہیں اس استندیار نے راسے و لیسے میں اے مسالے ہوئے کیا ۔

آپ لے نکوری جا با - یا نے قول کا کی ہے" \_ مارکیٹ نے رف المیان سے بواب دیا۔

اوی نے "۔ باس نے کہا درجو میزی درازے ایک برقابل کا کارو کال کارکوٹ کی طون رفعاتے ہوئے کی ۔

ا يه آب الأرد - بابرس داخيل موجد د برل كى دوآب كوآب كا دفر الصر المنظل دوآب كا وفر الصر المنظل دوآب كا دفر الصر المنظل دكا ويل كل - اب آب باسكن بين".

متينك وقراب اداري نے كما ور الوم كرك يزى سے كرے سے با بركل

ارگریٹ کے با برجاتے ہی اسفند پار نے میز ریڈا اوکسی وی کا بین دبایا۔ اسفند بارسیکنگ \_ آکرنیلڈ کے میں بہاری تین تیدی کرٹری مارکیٹ

ليحين بواب ديت بوت كها. المينك و" \_ راشيل نه كما در مع مارك ك ك دوملات كالنبائل بركى عند راموں سے كرر نے كي بدائيل ايك دروازے كے التے آك رك كن الى غرف عود مان المال من ورمان عرد سلادى -كإن "\_افد عالم بعادى آواز سانى دى الدرايس مدارة كعول كراند وافل بولي ماركون على كي على الدر واعلى بولكي . يدايك بهت روا كرو مقالب ك درسان بى ايك بهت روى ميرمود ومقى يز كارد جاركهال بلى بوتى عين بيز كه بينها يك اوحير مولا شخص بينا بوا مقارات كارك بالكيشون عديد مقد جرع يرفوت كالدمقاد المحسون عشيقم كاسوم ي جامك ري سقى -اس مدار ما جاب السوالي عدائها ق منواد بعين ماركوي كالرو اشاره كرية بوق كها بوروى موديان الفازيس كلوى حقى -- ميك ب -ابات بايق- ها ماليد اباتون كين-生できないのかれていかられているからいんかというではいい ・できずしことがなっこうでき

بہ ہے کا خلات میں مارکوٹ سے ہوس نے کہا۔

مارکوٹ نے ہاتھ ہیں بچوا ہوالفاذ مؤیات انداز جن آگے جاما دیا۔

ہماری نے انفاذ کھولا اور اس میں موجود کا فلاات کال کر بڑے ما فلات کا اور میں موجود کا فلاات کال کر بڑے ما فلاد اس کی آ تھوں

پند کھوں لیدا سی نے مواشکا یا اور جو بوزے مارکوٹ کو دیکھنے لگا۔ اس کی آ تھوں

بین اس تقدر مرد جوری می کا دیک کھے کے لئے مارکوٹ کے جسم میں سروی کی گھری ور دیکھنے اور سینمال لیا۔

وو دیکھی بھواس نے فوراً رہی گئے تھے کے مینمال لیا۔

وو دیکھی بھواس نے فوراً رہی گئے تھے کے مینمال لیا۔

ن دب التي عارت سي كها اور ما ركوب سرياتي برقي الله كالمون الدي و التي على الله المرابط المراب

البركندن المراف المرس خاصى تيزرنارى عفلف عارق ك دوسان علاق الى الموق بى الموق بى الموق بى الموق بى الموق بى الموق بى المقال كالموق بى الموق بى المقال كالموق بالموق بي المقال كالموق بالموق بي الموق بالموق بالموق

برائع من المراس من المراس

بیمیت کنور دو خم بینا نے بڑی توشی دلی سے اس کا سنقبال کیا ۔ "من اسے میں توشی سے کا بینے بیان آن کون کردیا - ورشا سی سوای اوک وک وک تعینات کاکن ہے۔ اس کا کائ کان کان کان کا باتے " بس نے ٹیلینوں پرکس کر ہایت دیتے ہوئے کہا۔ "او کے ہی " دوسری طرف سے بواب دیا گیا اور اسفندیار نے بین آف کروہا۔

من مادگریت کے سے بابر کی توراشیل اس کی منتظر متی ۔ من دول گیا ہے۔ یہ راشیل نے اشتیاق آمیز بھیے میں کہا ۔ ال سال سے گیا ہے ہے۔ مارگریٹ نے جواب دیا اور راشیل نے اثبات میں سرجا دیا .

المراب ا

چاری فون میں افیات نے ان دونوں کو چارتھی منزل پر جہنیا دیا کھو نہیں۔

چوستی منزل پر متھا، راشیں نے دروازہ کھولا اور پھروہ دونوں کرے میں وائیل ہولین کا گریٹ کو کر روازہ کھولا اور پھروہ دونوں کرے میں وائیل ہولین کا گریٹ کو کر رہے ہوئی کو کہ وہ کے میڈیس کی ہرجیز مزجود متی ۔

کیا گیا متھا اور ایک فرد کے لئے وہ ان ضرورت کی ہرجیز مزجود متی ۔

ایکی متا اور ایک فرد کے لئے وہ ان ضرورت کی ہرجیز مزجود متی ۔

ایکی متا اور ایک فرد کے لئے وہ کی دکھا ڈ اسے مذکریٹ نے کری پر جینے ہوئی ۔

داشیں سے مخاطب ہو کر کہا ۔

ان ملی سے مخاطب ہو کر کہا ۔

ان ملی سے مناطب ہو کر کہا ۔

جو كروازى بو يك كاس ليزب باين الجي طرع مجد اوروكو لو- المثل

پیک کیا اور جو ایک و اول می موجود و الفیل ای نے اوشی کوروبا می ہے۔

اکل جنیں جیٹیا بیک کو نیکو دوبارہ اول کی بی ڈال کرای نے اوٹی کوروبارہ جو تے ہی اور کی بی ڈال کرای نے اوٹی کوروبارہ جو تے ہی اور کی بی ڈال کرای نے اوٹی کوروبارہ بی ہے تھے ہی اور کی بی ڈال کو ای نے ایک جو ٹالما آلا کہا ہا۔ ای آلے کے ایک میں ایک بالک کے ایک میں موق کو وہود مقی ۔ مارکر بیٹ نے وہ سوق کا کو کر ڈالی تو آئے یہ موجود ایک بالک میں سوق کی اوک ڈالی تو آئے یہ موجود ایک بالک میا اشراح

الركوب من كالمنطق الماري الماق من المري المراق المري المري

مذار شد ندسون دواره ای کا مفتوس مگرین منظ کرست می کوانون این الا اور ای بوت می منظ کردید بهراس می کوی بینام کو وی کواک اشروی کردیا - بینام کید ای طرح منظا .

من المركب \_ جور نوش به كرتم من المركب رونان بي المركب و مناويران بي المركب و مناويران بي المركب الم

را ہے کہ اتے ہیں " بالم رفائے مکلتے ہوئے کیا۔
"الیں بات بہیں باس ب میں تو داصل شہروں کا مشینی زندگا ہے تعبل کو سبال
آئی ہوں اور مجھے محوا اور بہال کی پوسکون زندگی بہت پ نداتی ہے ۔ مارکریٹ
نے مکولتے ہوئے جواب ویا۔

عینک او فی این ہے کہ آپ کے بہاں آنے عمر ابہت اوج کم سوالے اور مارکریٹ اور اللہ مان کے ایک اور مارکریٹ اور رائی ہے اور رائی ہے

المروب بالمرينة إلى المرينة بوت كا - براض في ملات بوت كا - براض في ملات بوت كا - برائي في ملات بوت كا - برائي في موجة بوت كا ا

الله المسلم الم

مَعْ يَعْدُورُو مِن الْهِ وَكُن كُو أَكْلِيل لِيَهُمَا مِنْ أَعْلَى اللهُ عَلَى مُول أَلَّ مُلْكِتُ فَيَ يُلْعَقَّ وَلِيْهِ مِن يُوابِ فِأَ-

اور کیر فاتی کے دسر معان سے براوط کا کہا اور آنک و کو طف کا پروگرام بی گیا فات محالت کے دسر معان سے براوط کا کہا اور آنک و کو طف کا پروگرام بی گیا ماخی آزر موجود سے کون ورک وہ کری پر جمین ہی ۔ جمیرای نے کی مادیا سال ماخی آزر موجود سے کون ورک وہ کری پر جمین ہی ۔ جمیرای نے کی مادیا سال ماری کوف وی افراز میں گھایا ۔ جمد نے کو افری علیات ہوگئی ۔ اوٹ کیا اور جمیدا کا نے اپنے ہوئے نے گاری کا فوق کی افراز میں گھایا ۔ جمد نے کو افری علیات ہوگئی ۔ اوٹ کیا اور جمیدا کا نے اپنے ہوئے کے گاری کا فوق کی افراز میں گھایا ۔ جمد نے کو افری علیات ہوگئی ۔ اوٹ کیا اور جمیدا کا نے افری کیا کے افری کا کے موجود ہا کہ س نے گاری کا مدو سے افری کے افری کا کے موجود ہا کہ س نے گاری کا مدو سے افری کے کو کے کے کہ

ماری نے بیام کودو بارہ پڑھا اور میرائے برق آخدان میں ڈال وال جب وہ اس کے اطبیان کا ایک طویل سانس کی اور بھی ت تدیل کرنے میں کا کہ ماریک کا ایک طویل سانس کی اور بھی ت تدیل کرنے کے لئے کرے کے ایک کوئے کے بین میں تھی ت کے لئے کرے کے لئے کرے کی میں بھی ہے ہوئے ایک چوٹے سے بین میں تھی ت کی ۔

جون المال معلام میلاد میداد م

مَدُلُول بِو اللهِ بِحِينَ فِيهَا مَا يَعِينَ رَكُول بَهِمَا اللهُ بِعِينَ فِيهِا وَ اللهُ اللهُ مِن اللهُ الل وأري المقاد في التقاد في القين ركفول تبلا مقصد على بوطاع الله مع المنطاق الما المنظر الما المنظر الما المنظر الما المنظر المنظر

عن العلى ور ماكر بوزت نے جید میں المحق والدا ور بیر عمران اور جو الى تقدور الله اور جو الى تقدور الله اور جو ال

الما يون عن عقر عن عقر التقام ليناب " - جرون في الما يون الما يون

على اس بولال ما ما دوال الدوال الدوال الدوال الدوال الدوال الدوال الدوال الدوال الدول الد

ده جوزت کو بمراه کتے دوبارہ ہوٹل خیابان کی طرف برطعا الد مجداس کے ساند سے جو ما ہوا د ہوٹل کی عقبی ست میں آگیا ریبال ایک بھی سی کی عقی صب میں ایک درواز د متقا ۔

الديم تريس مغروب يل ايك آدى نفان كوبلاك اس جي في بوان اس جي في بوان الما المرادة الموان المس جي في بوان الما المرادة المرادة

المان ووالمال المان الما

حقل بليك تدييرا خلاا ديم زيم من فروع روي بلدي للط

المستوائية فررى بين كرار فراس ودمرى طرف أواد نافادى المستوانية في المست

رقا والشالي وي

مرك ويمانية المانية من المرابية المانية المرابية الماروفات بنوك كريد الى روزين الله المراكز والمراكز والمركز والمركز والمركز والمركز والمركز والمركز والمركز وال

المالية والمالية والم

いってこんがとうというこのでしているいかんでんかられているとうところ ع ب والمالم ي يرا مورد ب وال عابي ي كروسويين" \_ كريك فياليوا-

しいはさから一年のかんとしていきのかり、いんちょうちょうーニーのでいていはいまでは المارين يفية \_ آپ و بن سوات الموفي كن با يتن \_ الما الله على من الله الما يك كن بط الما الله المن يط على من الله \_ آب المان المام المام

- リンチリン できないがらいいいいというしまっていましてしていましてい الماران يك معربي كريدي الياسقاء

これがこうできないはんはないはないないはないないとしていいましたからないはないはないはないはない الالتي بدول الترك إلى المرك ال المادوي من فول المعضم بنر وكلا اور اس كما مقدى ايك آواز كرسي -400 de

المار المراكان المراكان المراكان المراك المراك المراك المراكان الم

" اى سے آپ کومطاب تنیں ہونا چاہتے ۔ بہا ہے اور " ۔ الله فال الي ول سيكالك ۔ اوور" ۔

一切しまるところのできるとのできる。 اللايك والمؤلف المرابع بي كالم - كالى بيك يسكاك - ادور - كول بيك نے بواب ديا . وروبار عیش کی سب ناوه بوتیارا کیف ب انتیال ذہبی اور الي بس ادور - دوري طرف ع تف دال آماز يميم موقيان بوكي من المان المان على المان المان المورد من المورد ال المرال المارية المراكم المنافذ الما المناكة على المناسبة المنافذة المناسبة المنا تربت على عباب - ناع وصلافزايل - اور - ومريمون " اور ايفال - رنايك في اوران كما في كالنواي بن نقت الدار كردك ما حل كالنف ف و كلوب العرب العدا - العدا - العدا من الما ترا و الماتر و ا · بورال با سال ادر" \_ الایک نے مان کے اور ان اس ال - WESTER # · ورا كى فىلايى يىك دولتى ئى دول اس كى لاى تولى كى دولت - - ما بنى لى الله" \_ - يى كى دى كى دوليا. بعد عمل بن الله الم تنفيل اطلاعات ما المنون ويكن والعدا- وورق الله المنون بناب البي الدي كان التراك والمناطلاع

مين تميادي مون عرب المشاكات التطاركون العالمان ولي العاولات عامة بن الترك العافة كروا ولوري مان منعون لانتيكودا بس اللاى بل د كالم وه وها عالى بد بي لواده ا ياف يوروي اوفى ناككول ل يحلى والى الحيدية يروي المساعيليون والمنوس اوازمين الح المحلى كرنا بيك المحالي كريورا ما الم المعرفة المست المستنفي المستنفي الماليد والمست المعالمة المستنفية としないいいらいとしいというの一はいいは

- SECTION ين ر" \_ كال بلك في ودان له ي كيا -و من كورك رسنيات - و مسال يوي المن المراع على المراع このとうなんがをからできるとうとくろか~! はんだっ

المع يترى عنواب برته مارعين - الله في الديروفي طرف علمت يرماؤ برعنا جل جاري - مسك ليدين تفريش فالان على -とかいりましていけにいてはをしていなとう والعد كالمستان الوين التي تياريان الدائل ين كريا الون كوش كالمياني ي الك

ي سيستا برن كرتي ب يا وصلاعيتين بين اورين وجه بي كري في استان الدفطواكست ما مازت دے دى تى \_ بېرمال جى تساملى كا مازت دے دى تى \_ بېرمال جى تساملى كا د س نے کیا۔

ال ب اور الله الله الله الله و و كيا - بلدى يّا دُر اوور - كرال ديك ع تشوليش زده ليميس لاجيار محومت روسياه تاران مح قري مندس ايا بجرى بيرا بميين كا بروكرام ناربى ے ۔ میانیال سے کا ال کے سینڈ آئی فیلٹر تبعد کرنے کے لئے کی فیفسورتیا كياعاريا اودر اودر اين بي تعرف با الوه إ - بهت تشويشناك فرب \_ عرد و آستان ي ويس يح كران ال

الجعيدة عين سان مالات يل دويمنعوبك عظمة ين ادور" \_ كالل بل " آستان في دو مرف الجه يوسة مينول بكر دور زياده الجينة بارجه بي المان كو الله المان من المساكر من المساكر المن يفور المرا

كالم اوور - الله و توار و تا تا -- كياس منصوب كالموتعنيات ماس مبين بو كين مار سالايدة - وياليا يك

ادور \_ وكالما في ا-

و على ال معديد كي تفليل الله على الما يول المعلى المولاء بى اسى يى كوساب برويادل كا سى بى بى الله عاديان يى آب المرين موج اور \_ لان لي المال المال المال

「よっかいながら」のはないいは、ことでしています。 على تفعيدات لى ساور كروك تو النيس اى اغازيل جوناد كرور وواس المنظم الما دير المريك ترواسوا. مقدي كوطول عوص ك التي الله يكور موجائين - الله" - كال يك الم " او کے ۔ یوں یوی کوشش کروں کا اور بھے ایتی ہے کومیں لیے متی ہی کا کا ريون كا- اوو" \_\_ إلى - في تعراب يا-

علاف في كومش ين بينية بن علية ول امنا يا اور عير باكيشا ك الم كال بك كال - والملك بال الماوينا مياني - شيث الله = - والد تعادير عافال ينزياب إسمان بنون ليسك \_ آيين نيش الالانفانة المعقاد ليحين واب وا-いるからからいこんというできないいと تاستى لما أ عابدًا بوق - س مك كم قاحى مدينين بالمائك على على فيعلق المان عراليا يم يحتى بوق والموسوك عدا يركائن. يند لون يعليفون كالمنتى ي اللي " إن يحياب" - دوسرى طرت عاييرك آواد شاق دى. · سياد - عمال ول رام بحد " - عوال عالم -" كايراول دا بول جائ - ووسرى وف عيك زيروكي أوال شالى دى . ا بناب بيان ك مان تيزى عبدل مه ين - آب ميراه كالكان كان مفداورنوان كويهال بين وي - بوليا انيس ويل مع الدونون

• خريجاب - آپ بالكرين " - كرى بلك في اين تولي بروسس و ت على - البي الميك ل كولاك في تبارى فيكات كى بي كوتم اس عاس كى يشيت العطابق المين التي الما المالك اوازال وى . السرك فوا مؤاه غلط فنهى بوگنى ب آب كوتر معلوم ب كامش كى قدر سكرك ب جيدوه اس كالتفسيلات معلوم كرناميا ساعقا السيري بليك في واب ديا-على العالم المرابع الم كركانارافك مول كرمالات كومزيد بكاونا مندي ماستا مد نع واب ديا . المرجاب - المدور المركاب الموقع الموق "اوسے بدایتان تاریان محل موجایش تو تصیبتانا" مسانے کہا اور الانكسامقيي رايونتم يوكيا-しんからればいいかららんらん 一つうちゃんかからいら 一切りまからいいからかとう الليك في بالرائق بوق كها ورجروه بالا كالك عطالعين السيان بوكيا -

----

عداد عيد يوزت كوامكراد إستار اس كه إلى ريالويك د إستا الما الحدول

على المال ا

ار عين ني كيال مياكناب - ين وقر عداد الما يو عيال - تم في الما يو عيال - تم في الموال الما يو الما يو

" دیکوی نے تبین کتن علید کا اور آسانی = وُعوی لیا ہے ۔ ابتم مرف کے لئے تاریخ ماؤے ۔ جوزت نے سروائے میں کیا۔

الار الروالار عبر عبائي - الرايس بات ب تور تباري بول بهائي. رياور كالول مجديد الرنهي مرق - عمران نها طينان جرب ليم مين جاب ديت ويورك الولكالول مجديد الرنهي مرق - عمران نها طينان جرب ليم مين جاب ديت

ای فی بون کے بات کا بھی اور کھے۔ ان کی کی اور کا سے کا کہ کا بھی کی کہ اب وہ کو کی جوانے وہ ال ہے بھی اس کا بھی اس کا بھی کا بھ

فال برتیرو پھیں پر جوایا ہے بات کرلیں گے " ۔ عمران نے بڑے مود بات کیے بال کماکیو کو آنے بھی مقاکر جو لیا باہر ورمازے سے کان لگائے گھڑی ہوگا۔ " مفیک ہے ۔ بین آج ، کا امنیوں دوائے کردیتا ہوں " ۔ دوسری طرب سے بھی نیدو نے ہوا۔ دیا ور مخران نے ماموشی سے رسیور دیکھ دیا۔

ادخران المازه مع مقار سے بی اس نے رسور کا جریا تیزی ہے مرعی فن الله بوقی ۔

الرائيسٹولو ال کررے مقے تو تھے تبادیا مقا ۔ بی خودان سے بات کرق کر یں بہاں جہیں ردستی ۔ میری بہال کیا جشیت ہے ۔ بیوقون کی طرح تہارے سامقہ مقدود تی بھرہی ہوں ' یہ دیائے بڑا سامنہ بناتے ہوئے کہا۔

من في المراق ال

المرابعة المراب كالتعبيات كاللم بى مني - بعراب كيالاتكا - ؟ بوليا في البيري براسامن بنات بوت كها-

من تعلیدہ بہتی تہیں جاتیں ۔ ماصلی عاق میں ۔ جب تم جاب و المحاد ا

المؤكرة الموال الموال الموالية المينان بوي نظر المينان بوي نظ

المرة برجنا على ترويا ولا مرويا ولا مرويا ولا الله المراي المراي المراي المراي المراي المراي المراي المراي الم المراي المرا

الدي المستاد المراس سر به المران مزيد كم والله بحذت في المنظرة المراحك الديسة المراحك المراحق المراحك المراحك

مران التي المان ا

بلاله كورس نے البی طرح بنی بانده دی موجوده علات می دو جودیا او فری علی با المالی المربی المالی المربی المالی م موں دیکھنے کے لئے میسی کچھ کوسک انتخاص الرفواس کے باوجود وہ میانیا مقا کو اگر جو لیا کہ وہ ملی المداد نہ ملی آس کی بجیا تھا لہ ہو بائے گا۔ جنا بچہ وہ تیزی سے شیدیوں کی المربی المالی المربی المربی الم

المرجون المسلك في والرئ طرف عن الوق المان وى .

إن آف وهم بسيك في من المرحون المركاطون المركاطون المركاطون المركاطون المركاطون المركاطون المركاطون المركاطي المواحد المركاطي المواحد المركاطي المواحد المركاطي المواحد المركاح المركا

العار من خودول المرتبع را بول من بين بين الماس كالعربي مبالم على المرافق المرافق من المرافق ا

المينية الله المراحة المراحة المراحة المولان المراحة المراحة

بعربیدی در چاہدے ترب بہنیا کے بھاکدے ارتفوی انداز میں بخدالے الدان کی آواز شانی دی اور اس نے بڑی بھرتی ہے جا الدیکھولولا اجالک نزی ہے چوانگ لگار ایک دیوارے جا محوایا سقا جکر عوال سیدها فرش برگ آبان جولیا پر باگرا

بولیا عمران کا دھکا لگنے ہے دور تک گھٹٹ کی گئی۔ اس کے جم سے تون فرارے ال طراح اس راحقا ۔

عران ہولیا پر آئے ہی انتہائی ہمرتی ہے احباء اس کے منہ ہوئے گائی اور انتقہ ہوئے عمران پر آبال الر عران کے دمانے پر آوجو لیا کا فوق دیجھ کر دوست سوار ہوگئی تھی اس نے دو تو ل عران کی مدد ہے جوزت کو ہوا میں اجھال دیا اور چراس سے پہلے کہ بونت واپس کے دو تو ل پیروں کی مدد ہے جوزت کو ہوا میں اجھال دیا اور چراس سے پہلے کہ بونت واپس زمین پر گا ، عمران تیر کی طربے اجھ کر اس سے شہوایا اور جوزت سامنے دیوار کی جرفی ہی جو میں بالا ، اس بار عمران نے کے اجھال کر اس سے شہوایا اور جوزت سامنے دیوار کی جو میں بیروں کی اور جوزت کی اختری سے بولی کے اس کے احتراب کی کھڑی سے بولی کے دو اس کی کھڑی سے بولی کو اور جوزت کے احتراب کی کھڑی سے بولی بیروسی میں دو اس کی کھڑی سے بولی بیروشی میں دو اس کی کھڑی سے بولی بیروشی میں دو ہو سے باتھ پر سیدھ ہو گھے دو مولی بیروشی میں دو ہو سے باتھ پر سیدھ ہو گھے دو مولی بیروشی میں دو ہو سے باتھ اور جوزت کے احتراب میں دو ہو ہو کھے دو

عران نے بڑی ہے ہے۔ قریبی میزید یا جوا انجاراطایا۔ ایک ان کو انجارا پریٹا ہوا اوٹٹو انٹاکرا خبار کو آگ فکا دی۔ جب انجار پیری طرع جل کررا کو ہوگیا تو اس نے میزویش پینے کر اے معیاد کر اس کی بٹی بنائی اور پھر بھرتی ہے۔ ہولیا ک پیلیوں سے تھنج باہر کھینے لیا بھڑ باہر آتے ہی خون بھلے سے بادہ تیزی سے مولیا کہ اس کے زیم میں ہم وی اور پھرائی ہے۔

Stan Sale Sir os Plant ال مرا - اب كل ما ذكر توكون برا دريها ل كري يني - وعلى 一日のかいとうというないしているがはいいまし جدى بويو عران معدورا واركيا اوراس برجزت كالكركي لوك

ور على من ف المحال على والنايموكرويا المعالى المقلك بارجر والمن المال والمال المناس المحال المراح والمراس المال المراح والمراس المال المراح والمراس المال المراح والمراس الم ورواك فات كردى منى - اى كو ناك اور كان = تيزى عنون إسرايقا . ت كريد إجرال على اولا - - يطفيل - يادو - عرال ك

- リマスモリナンタのころ إسكامة مروادك \_ يراام بونت ي \_ يون في - 以こうできいかいからり

على من كالدود ب المحرية المرود المعرف المرود والمعرف المرود المعرف المرود المرو على غاطا. الترب ما خواس كى يتى تطويل وسيت كم الحساجا كا اور

عنديد إرجر ميوش بويكامقا

الإلى فيراسا اليال ع فويون كالوى عاملكا اوردوس Brothere

كابري لى موجود مقامع اليرجونى اليولين كريوكس را تويث بسيال كامقا سات كايان \_ اليولين كا دج = يندمنك يث يوكي بول ين خديادس بوليا كا مالت أياده تعطرناك برق و كارين نفسان برع كا المين المعلى المريد ا

على عجوب كريد على عري برن والديجران وولى على مريح كواي وليس بل ركا ويا-- كاتما قبوك \_ وجونى كروها.

ومندن - قرائے کے جاق اور مجھے فول پر دیوے دیا ۔ یں ذا اس はないいこのはしていことというというという

المحالية والمراق بي موار موكل اورود المستنط المولين موك والمرابط

المان جامل بندك بديها واليدا وكر = ين آيا بهال بوزت بهوا ك عالم ين إدا ما عار عران كويت بال وقت الوالل عنيد ك عارى م الله غيب عيد اده رجوع بوت ميالورا و غير الفاكرايسلان ر کے اور چیرور کا استرے کا وجار ہیں انجاز کا دور ہونات کا طور رو کی ان کا اور کا ان کا اور کا ان کا اور کا ان کا اور ہونات کا طور کا دور ہونات کا دور ہون المجندى كالحري على الدور المقاس كمنيها والمحرل بعد إخبيلة اوراب توروارماك الحري الكياما

بحدث نعاصين كعول وي على و ويند على خاس الله المرا الميرسي بال

からいというなととうないからいかとうないという مع ورون المقاب ليست براكة من عرال في يرى بعرال عيرون الى دى دى بى سے دو جوالا كے زفم پر باند من كے بعد باللہ من اس كے الاستبوعي عيانه وية الديوك دواره يدعاكروا.

بي المينان = تبارى يان بوى بالوب كا صداقت ركاماً بول العلاورا مفرك وروازه اغرب الكركرويا اور يعروه فيلينون كاطرف

ل عرف كا تعادسنا ل وى -

ليراه بالارجون نے بدی ہے کو ڈیٹا ویا۔ اس کو ٹیٹا ہے۔ ایس کو ٹیٹا یا ہے کو ٹیٹا ویا اور جون نے بیال میں بوجو مکتا ہوں کے ب

ملای اولا - درن اس بار دوری آگھ سے بھی اور دھو بسفو کے عرال نے سفاک لیے میں کیا۔

ادر اس بار موزت كي تمام اكوفون وهرى كى وهرى روكى ادر اس في ليف مقور ب کونفس علال کوتا و اور بعراس نے برسی تا یاک طرح اس جتی کی مدد سے رشوت وے کراس کوسٹی کا بیت کیا اور سے کوسٹی کی بھیلی ولواں معاندكروه اندرواعل موا لورسال يم بينجار

- تم این الاسلالی کی دادر ال دیک یک کس طرع بینجاتے" \_ عمرال نے الحال

الل الى يسلى سينيدون كرك الى ريوث و مرتا - جون الما يح اللي على الان في الله المالا بخاب ميا اور ميراس خاري بليك كا وه مخصوص شريعي تا دياسس ياس على الماليان المحال يراس المساح على عليها وواي ياه داست دايط تا تر بوسكة محا-

المناس الماليان والمراد المالي المراد المراد

ويوون مرية عرامات كالمراق وي والماس من الماس من الماس الياب مال من وف تفصيلات : بلا في وج على إلى عد الرتباري بال القارع وفي من كوفي من من الله عن عن على الله على ال معلومات درست بين اورتم نے جوٹ مندن جولا تو ميں تبدارى جائ جيست او كا الى اسے ۔ كيول - بي بي في كى جرت بيري آفاد سالي ويا .. الداكرة في المنظرين جوث إلا سيرة مجدل اس باس في سير من المال الداك بيث ورقا في كاس كالمن المراك كافي تهاری گردان اس طرح کاف دون کا بسے تارے سابق - عراق نے اللے الدیا مقد میں کرمین اور جوالا مقای آدمیوں کے روپ بی بی جاتے البي سوم بوجا آئے۔ وال نے كيا در بھراس نے فری میرتی = فردہ بیٹر قائل ننڈل سے كيے بلا ۔ وہ بوق كے ليے من حرت كے

الم المراح المر

الديد ترايد كوال كافلات محت قرافيك مي بيني - كافلات كي المنطقة المرايد من بيني - كافلات كي المنطقة المرايد من المناطقة المرايد كالمنطقة المرا

المين - في المان المراد المان الم

المجاب ين آب ك المحال في المان في المان في المحالة وهولان

ا برکسن می بیدا که دوسری طرف سے کرنی بیک کوئی براب ویا، عراف نے اللہ کا میک کوئی براب ویا، عراف نے اللہ کا من کا من کلنے ویک اور و شاخه برای نے اللہ کا من کلنے ویک اور و من اللہ برا اللہ کا اللہ اللہ کا اور و من کا من کار

مانة سامة نلامت بعي متى كيونك أسط بوكيا مقاكر جولياك يه مالت الكيارة الى المالت الكيارة الى المالت الكيارة الى و

ويعلام جنى ندكيا ب سرك جديد نه باق كاستى - عراق ا

اوه! می صدی \_ برطال مری طرف معنت تبدل کروکوب آن الما و دی سند وجهده می جوایای عال کو بہنجی اور نقیق جانو کرزیاده می سنده دی سنده می معنان اور بیت کی دادی میں سفر کر رہے ہوں گے ۔ ۔ جوانا کا مال کا میں سفر کر رہے ہوں گے ۔ ۔ جوانا کا مال کا میں سفر کر رہے ہوں گے ۔ ۔ جوانا کا مال کا میں سفر کر دہے ہوں گے ۔ ۔ جوانا کا مال کی دادی میں سفر کر دہے ہوں گے ۔ ۔ جوانا کا مال کا مال کا مال کا مال کی دادی میں سفر کر دہے ہوں گے ۔ ۔ جوانا کا مال ک

بینتها را کام بے کرتم غلط آو میون کاکیا حفر کے ہو ۔ بہوال کید دربسها جون سے متعلق مزید بتاویک علمان نظانے والان نے جاب والداس کے بی اس نے کیلل ویاکر رابط فتر کردیا۔

منیک بی محصلی خارتم نام منین بوط سعیداده ا محصر کال کیوں کیا ہے ۔ بیٹ کوارٹر کو اطلاع کرویٹی متی ۔ کرن کیا اُسے مجول کے بوٹ کیا ۔ الن اور بالني عين براه راست فاران أوا تلك من بالنا الله الماليك كلانا بالن اور بالني عين براه راست فاران أوا تلك من بالكوري الله كالماليك كلانا بالمال القواري ويراجد من بليك زيوت والبلاقام بولايا .

المجنوف ورس المرا المرا

عران بدل را جوال طاسرا ممراجي وال عدمات وتبين بوت \_ ،

الله المرابط المرابط

ا بنا المان ما الات بدل کے بیں۔ تم انہیں فحالال دوکہ دو میں اجد میں المدین ما المان مالات بدل کے بیل ۔ آم انہیں فحالال دوکہ دو میں اجد میں المدین ما المان میں اور میں اجد میں المدین میں اور میں المدین میں اور میں المدین میں والم می

ال السين التحريبا بارا بول - بوسكا تورال على كال كرول كالم ولاكا المرول كال كرول كالم ولاكا - في الكل فعل فال المرول الما في المال فعل فالمال في كما الدسم وسور من من المهامال مقابض فالحق وسير المنال مقابض فالمنال مقابض فالمنال مقابض فالمنال مقابض فالمنال في المنال مقابض في المنال مقابض في المنال منال منال في المنال منال في المنال في

گردن پریشا اور اس کاگردن بڑی صفان ہے کئٹی بلی گئی اور بوزن کورٹ نے کی میں جہدت مذیل وہ ایک ملے میں مرکلیا۔

المديدوون مروون عال ميك يخ الحقاء

الى روس عرال قرمتيل الوسقيل المرات بالقريدة

و كيا بوا - ؟ تم فاكوش كيون بوكة يق - ؟ كال بيك نيدي

مراكف المستالية المستانية المستالية المستالية المستالية المستانية المستانية

جب مل المنظمات تبارے باس بن تبین بالد من المرائ الموال المائية المائية الموال الموال

عوان کا ایک بہت بیات میں سال میں ہوگی خاد اس نے بیک زید کو نیابی اور کو نیابی اور کو نیابی اور کا نیابی اور کا التے کیا خاکر سیکی اور وہ نو و ڈیو ل دائے کے بہیڈ کوارٹر میں کھنے کا کوشش کر سے کا ۔ کوانک میں کے اور وہ نو و ڈیو ل دائے کے بہیڈ کوارٹر میں کھنے کا کوشش کر سے کا ۔ کوانک میں تک اور اس کا مارت میں ان کے سال میں ہو ہو کے دواس کا قریر نہیں کر سکتا خاا اور قدت میں تک اور کو کا ساکا مارت میان کر دیا ہے ۔

على في اى وقت ووباره رسيورا مقال اور مير ياكيت كال بحد كل في ما الله

کاچرہ چڑھالیا۔ بلٹیلامیک آپ ایک جدیدترین سیک آپ تھا ایک الیاسیک آپ سے بلٹیلا ڈراپ سے بیزنوج مہمیں کیا جا سکتا تھا اوریہ اتنا اسکن اور تعدیق میک آپ مقا کا کسی صورت میں اے چیک مہمیں کیا جا سکتا تھا۔ چری عمران جا نما تھا کا کنا لیک سے طاک کسی صورت میں اے چیک مہمیں کیا جا سکتا تھا۔ چری عمران جا نما تھا کا کنا لیک سے طاقات کسی تدرخط زاک ہوگی اسس سے اس نے دانست پائے بلا سیک آپ کیا سقا۔

میک آپ سے فارخ جو کرجب دو فنل نانے سے اہر آیا تواب وہ مکل طور پر جوزت کاروپ دھار بچا مقا ۔ اس نے مردہ جوزت کی تلاش کی اور بھواس سے تمام کاغذات ، بخوہ اور دیگر چیزی اپنی جیب یں ڈال لیں ۔ بھواس نے اُسرے کی مدد سے جدف کی لاش کا برجرہ میکا ڈیا شروع کر دیا ۔

تقریباً دس منٹ بعد عران جونت کے جہت ہے کھال ا آرمیکا مقا۔ اب جونت کے جہاں سے مانے کا خطرہ حتم ہو میکا مقا۔

المران الميذان كا طويل مان يقري المنا ويجراس غير كودلز - المان ويجراس غير كودلز - المران الميذان كا طويل مان ويضوى كودي المعن شروت كردول المرب يتن كانذات المرك في المران ويخفوى المازي والمنا شروت كردول الديم المؤن المرح المؤن الديم المؤن الديم المؤن الديم المؤن الديم المؤن الديم المؤن المرك الديم المؤن المرك الديم المؤن الديم المؤن المرك المرك الديم المؤن المرك ا

الماري في الماري المار

مر الله المراح المراح



مارگریش دو تری مدتک بری تندی سال ای این این این این این این و تری مدت که بری تندی سال دوج فتری دَرافِین مرانجا م دی سری این این نے ای قسم کی کوئی عمل این وج سے ایے مشکوک سمجاجا کا کیونکہ دہ جانتی عقی کراس کی کوئی عمل کی جادد می اور کرنے والے اور کو میں کس نے چیک کرلیا تھا۔

ادر جربسيد كرأت الرقع متى كردو مين دون بيد على كرف الما الما كرفي المرافي المرافي المرافي المرافي المرتب المرتبي المرتب المرتب المرتبي المرتب المرتب المرتب المرتبي المرتب المرتبي المرتبي المرتبي المرتبي المرتبي المرتبي المرتب المرتبي المرتب المرتبي المرتب المرتبي المرتبي المرتب المرتبي المرتبي المرتبي المرتبي المرتبي المرتبي المرتبي المرتب المرتبي المرتبي المرتبي المرتبي المرتبي المرتبي المرتبي المرتب المرتبي المرتبي المرتبي المرتبي المرتبي المرتب المرت

عانى ال وقت كا كسى كوچك منين كيا جاسكامقا .

مارگریٹ عقبی دروازے نے کل کرٹیزی ہے میں بہ کی عارت کے اس حقے
کی طرف بڑھتی علی تھ جہال میں بہب پر فضائی صلے کی صورت میں دفاعی انتظامات
کے کئے تھے۔ بول تو پورے میں بہب اور آئی فیلڈ میں فضائی علے کے وفاع کے
لئے میکر جبر بیزرین انٹی ایٹر کواف گئیں نصب ہمتیں سکر میں بہب پر نصوصی وفاع کے
انتظامات کے گئے مقداد ریہاں ایسے واکٹ لانچر لیف منے بوفضائی ملے کی صوت
میں پورے میں بہب کے اور ایک مخصوص کی رہے ہیں و ہے اور اس مخصوص گئیں کے
معاد کو ایٹر بھی نہ تو ٹوسکتا مقا۔

ملائيد انهن داك المنجون الاجازه ليناجاتي عنى وجانج وه تيري الساس صلى المريث انهن دائي وه تيري الساس صلى المريث ال

الرساس المرائي المرائي المرائي المرائي المرائي المرائي المرائية ا

مرائد المان المرائد المعلى ال

جے ہیں اس کے بیرزمین سے گئے ،اس نے محقوں انداز میں بیٹ کاجھا ویا
ادرور سے نے بید شا انجل کروالیں زمین پر آگری ۔ ادگریٹ نے تیزی سے بیٹ ان اور ایس ان میں پر آگری ۔ ادگریٹ نے تیزی سے بیٹ دوبار ہ
ای اصل کمیال پر آگئی ۔ مدگریٹ نے تیزی سے بیٹ کو دربارہ بانہ جالی اور بیر
تیزی اصل کمیال پر آگئی ۔ مدگریٹ نے تیزی سے بیٹ کو دربارہ بانہ جالی اور بیر
تیزی اصل کمیال پر آگئی ۔ مدگریٹ نے تیزی سے بیٹ کو دربارہ بانہ جالی اور بیر
تیزی نے میں اسٹانی والیس کیف کے معتمد درجاز سے کی جوف بڑھتی بال کی عقی درجات
تیزی نے میں اسٹانی والیس کیف کے معتمد کی کر کاندگی شن گولیتی ۔ ہی بیرز سے
تیزی نے میں اندوائی ہوگئی کی میں ہے گئے کہ بیالی اضافی اور دیوارے مگ کر بڑھ سے
املیان سے بیا نے بینے گی ۔ وہ طابق میں کر اس نے ایک بیت ٹیا مراکہ بڑھ کا المیان سے بیا مراکہ بڑھ کا المیان سے بیا نے بیت ٹیا مراکہ بڑھ کا آلیان سے بیا نے بیت ٹیا مراکہ بڑھ کا آلیان سے بیا نے بیت ٹیا مراکہ بڑھ کا آلیان سے بیا نے بیت ٹیا مراکہ بڑھ کا آلیان سے بیا نے بیت ٹیا مراکہ بڑھ کا آلیان سے بیا نے بیت ٹیا مراکہ بڑھ کا آلیان سے بیا نے بیت ٹیا مراکہ بڑھ کا آلیان سے بیا نے بیت ٹیل مراکہ بڑھ کا آلیان سے بیا نے بیت ٹیل مراکہ بڑھ کی کہ اس نے ایک بیت ٹیل مراکہ بڑھ کا آلیان سے بیا نے بیت ٹیل مراکہ بڑھ کے اندوائی کی دو موجوز کی کہ بیت ٹیل مراکہ بڑھ کی کہ بیت ٹیل مراکہ بیت ٹیل مراکہ بھی کہ اس نے ایک بیت ٹیل مراکہ بڑھ کی آلیان کے بیت ٹیل مراکہ بھی کہ اس نے ایک بیت ٹیل مراکہ بڑھ کی کہ بیت ٹیل مراکہ بھی کہ اس نے ایک بھی کہ بھی کے بھی کہ بھی کی کہ بھی کی کہ بھی کے بھی کی کہ بھی کے بھی کہ بھی کی کے بھی کی کہ بھی کی کے بھی کہ بھی کہ بھی کی کھی کی کہ بھی کے بھی کہ بھی کی کھی کے بھی کی کہ بھی کی کھی کی کھی کے بھی کی کھی کی کھی کے بھی کے بھی کی کھی کے بھی کی کھی کے بھی کی کھی کے بھی کہ بھی کی کھی کے بھی کے بھی کے بھی کے بھی کی کھی کے بھی کی کھی کے بھی کی کھی کے بھی کی کھی کے بھی کھی کے بھی کے بھی کے بھی کے

نظوں ۔ مارکریٹ کو دیکھ رہاتھا۔ اس کی آجھوں میں بور کی پھیالیاں ناچ دہی

س آدگی نارات کو ۔ اگر تر آئی تو بھر میں کو ریڈیو منظام والے تبار کے ہیں۔ پہنچ جائیں گے ۔ ادرتم جانتی ہوکہ وہ لوگ کس تعد طالع میں ۔ نوبوال نے مرکوشیانہ انداز میں مارکزیٹ سے تمامل موکد کہا۔

تها من ترب من آماد کی - مرد میسو- قبار علاه در ای اس مان ای م مهم ما میاست - مراز شان مواب دیا .

مر بالكردسوس - أوجان شاطيان عربا تري كالم المنان عربا تري كالم المنان المنان عربا المنظمة والمنان المنان ا

مار المراب المر

ے طے کردیا ہے مسگراس کا یہ اطبیان مبدئی رخصت ہوگیا۔ اور ایک فیجالان اس کے قرب آیا اور ایک فیجالان اس کے قرب آیا اور بڑے مازوان ا انداز میں کھنے لگا۔

' کام ہوگیا مس مارگریٹ کے فیجال کے لیے میں کوئی الیسی بات متی کہ مارکوف بری طرح ہوگئی۔

بڑی طرح ہوگئی بڑی۔

المعرف المركب وي المركب ن فران سنية بوت كا .

من ملكيد وي المعرفة بعنى ووائد المانيا و في كن المركب و في المركب و

آب كونلط في يول به قري من وكان نين في المان من المري نيا المان والمروق بوق كوا

مر المراح المرا

مارات المعالم المراق المراق المولات المارات المارات المراق المرا

ر دید پی حرور اور است کے ابعد مارگریٹ دوبان وُفتر پینے گئ اور شام کلے بات ا بال کے کاونف میں مون وفتر بند ہوجا نے کے بعد جب وہ والی جانے کے لئے اطلیاں سے کام کرتی رہی ۔ وفتر بند ہوجا نے کے بعد جب وہ والی جانے کے لئے بس میں سول بحد فی تروی اور ان اسس کی سیال کے قریب آگر جیٹے گیا ، دو بڑی من خ

مدكريث إن المشري كامياب بريكا متى اس في تكريث الأكودوبان بولاً آ في كواسفاكراس مين سوتي كم ذريع بهنيام بهيها ا ورسير آلدبندكر كو والب الرى ين وال ليا اب وه بي تكريم بي متى اب صرف اس توجوان كا مسلوبا قى ده كليا سفا اورده اس سيستعلق فيصلاكري سمى واس لتع گفرى مين يون باره بي كا اللام لكاكر ده الحليان سيسمني -

رات کوجب الام میما تو ده تیزی سے استی، بابق منده هدیا، بال سیف کتے اور پیرا لماری میں بیٹ کے اور پیرا لماری میں بیٹ سے بیت پری کواسٹا کر اے کھولاا درایک جیوٹی سی نیسل کال کر جیب میں ڈال کی۔ بیٹا ہر یہ عام سی بیسل ستی گریارگریٹ بائتی ستی کر داعل ہے کیا جیب میں ڈال کی۔ بیٹا ہر یہ عام سی بیسل ستی گریارگریٹ بائتی ستی کر داعل ہے کیا

بلده بحين بي بانج سنطباق سقاله وه تياد بحرر سرصون عربي از قا بلاگئ ۔ اور جو بشک باره بحد وه بلزگ که بابر چنه بی بقی مق اور جو بشک باره بحد وه بلزگ که بابر چنه بی بقی مق من به اکنین س در در کالا اس ایک ایمد هون سه این نوجان نوجان نوکان کاکور این مهارد بیون نه بی بی بار

رها بدر الرث مي سنبل كن حتى كيونك العالمة على بدر قفل آرج عقر بها الرث من المار من المار المار

الله المرمنين بالأن أ\_ ماركيف الصفيط بيرياب.

الله المرمنين بالأن أ\_ ماركيف الصفيط بيرياب.

الماس كذما على بي الله في المركيف الماس أوقال المع البير بد للتروي كل المركال الماس كذما على المركال الماس المراكي المركال المركا

المن برمة مياكيا -المان كيدان - بالريث نداي اليمي بوجا. الميل معلى بوجات بسم م كالويا - يرانام الحالي - تيانا م けんかいいからこうとかとしてはるいんというと اده جي ووائے ے ا بريك كيا اوران كے ابرے وروانه تعاليا۔ السيم طرع الل دولاكى كرتهاى صيفت كياسي - والمثل ن

وتدا واع فارب مغل ب من تومال المي كرف ول-ول فالمر المع بوق والما الميان بمر المعين بواب في وقاله الله الله الله المعالات والمن المتروفية كالمناس المالية والمن المتروفية كالمناس المالية والمناس المناس المن ب المحيث منول من من الله وه انسالي معرق الكران بالله الله

مع من من المرافع المرافع المرافع المرافع المواقع الموا عدار تر وقت إدى قت الكان من سو مرس كان من مواقا الماس بالرث ع والاسول ما الرسى د إوا الدو يزى عدادي بالإن بإعداس كما أهون من أب وحشت الدينية كما أرائيرات مقاصرون المريمة والماسية المريدة المري · Resolution

いっことといういんりーできていいことの 一大きがヨドナナロリア

وویہ ویجینا میا ہتی معنی کریہ تو ہوان اور اسس کے سامعتی کون ہیں۔ اس کے وہ فاریخی معان يرصى بوتى اور على كن ركوكا يه وهاد ايك كري عقاء المركب بيدي اور بيني المائك ووصفوط المقول في التي مُرَى طرع به الااصعراس سے بعدی مارکویٹ سنبلتی کسی نے اسے اسٹاکریدی قرت سے وب را الماء وعالمتريجيك وا والمرافع المنافع المنا

ما كرين بيري من الربيع الى . أسيسي وال ما في محواظ الك ولا زادى مقارس في حمد يدون الك الكريها جواسقا اور لد مع يم يد بالاسكيم الكروة عقران ريونا الناك كالحرب ويعفيها ك را الله والموسي الله المعرف مي المعرف المعرف

الموسوت الله عبى - مثل عبر الله المالك المال - できままりでをうしている として すこてといういいまかしから مع بوت لي مل يوجها -

المان المراج - مال المرادي المراج المرادي いいではいしいりょードーンがはって علاته وترابال

الموجى! - ترام بالمان المان حلى عام الدا المالية とりでは一時にからいりまりましたとうはできる

العال براقع توناك بساس بي سائليدي بي برق موفي كالعبل اليب الريث قياطينان بوسليم بي بواب وا リングランというというというかんと الما يدين مرده مروات من مرون عرب ما يا المراب المرا رزاعاكم افل عبسا كريا مي اس موع ركاني 三大江江湖上 وناعات ما المريد عرب عوى الله المريد عرب عرب المريد الدانات على وولام يتي بث ليد ووت المان كالمان - はなられるといりはこいはるとくいいがこれが、一はままます。 يعوين إلى توني المرتب ا かんしきというないはないというというといったいからしているこうであるいいっているという 少くいからのということははいいいいはいるというできていることのできていることので نعوا وْدِرِ نَهِ بِلَهِ عِنْ الْمَا كُومَ كُوا إِلَا أَلَى كَا إِلَّهُ فَا يَنْ الْمُ كُولُ الْمُ فَا يُنْ الْم いなければないはいなるはなければこりかってからまっているといいいん المدى = باذكرتم محيال كيول كاتف ادم دولول كول بو مريكا مقا-المريث في المعلى ما في بالوري تريزي = في الرب من وال في المواد الدياد كفنا. عجد ي محمد على مهارت بي جهال بي أسى في كريك وروان كفلاا درجى تيزى الدروانل بواروه شارة الموال كالدول ويدو سايول ويدو ساي وقدوالا بن وباوول كالدول リンとのないというというとのではいいいましているといいでいているといいではないところ الدادماش بيان ايك ماه بوات يقيل بيم دولون مكورت دهاه 一であってころのでころいかで

الله دواره این مجدیر علیا اور مجرتین سے دالیس این بلتا کی فرف

ف من ت عديد على الحوامل والكومة كا وين واللي المراية ありましたかとはいのかのかときりんかっている الماليكي المنينة كما فرت عقاء تطاري كل بوق سي الماليكي كا ودارة كعول ا الحيان عميد كيد

للك سينت بن يحس دُل ترف منظمة أون كيا الديم عمر ال كالموت موكم

الماعد عين - التليال مقا " - يمن عيدى عبدى تا الفوع كروااه ما در الله ورست کلاک مارش کانیت جن کروراعصاب کا ماک بحال کانیت الى كارش كون كاي عيدي كالموكد كالمناسكا. - تبارايان شن كايقاه - و ماركريث نے پوچا-- م في الحال سيان كا جائزه ليخة آئے مقے \_ بيدي بير بدايات وي وائن - シューラングニー・マングンで

و فيرك على بوا" - ومارك ني يوميا-كوتم عات كا جد عين ازرى عنى - چاني مي واليس آكي باليدال ي حادثون بيان وكرت علوات ماسل كري اوي كي للف الحالي - إ

allere the with - stelling of the 一切しまっているようとうとうとうとうとうとう いるかはかかとしてはなりではなりるとはいると かんこいか あるこれがこことがあるできない - は火をとうというこして

いからからしているこうとのできたっていっとい ダーマージのからので、からましていっていいかりましいか ではいましいがらいまではでからこかできたってはなってまることのでき كلا بواسما أس لنة دوتين عديموان الذن بل تن يكر الحديث المرادن أ والدن المراد والوري والوري والوري والمرادي المرادي الم المعيد عدمال كالربرس مركومات كرواجان جال اس كونياله معلن لیسے میں جاب دیتے ہوئے کہا۔ . آپ کانام دیت سے کیٹی مالیک نے ایک مرق دیک کا ناڈ اپنے ملے کھیا تھے۔ یوٹے بیٹ لیجیوں پوچا۔

و جناف ما چيرلين آماك أن ما على ندجواب ميا .

ا المات المعتمد : المات المعتمد المعت

چک کردان کی درف دیجا او مجرس آل دوباره کلف پی مصوف ہوگیا۔ \* کوفی ہے کینٹی انٹیل نے اس با مسارطاک براہ راست بھالان کی آفکھول میں منگیں ڈالٹے ہوتے ہوتھا۔

كين ايك أيد اير ايك المريم كلفت من مصروف جوكيا وربيراس في ايم طويل مالن يفتر بوت مرن كار كم فيليغون الني طرف كلسكايا او تيزي سه ايك المرفيا كارف الله حد لمحال الله من العاقلة مرك

كين اليان فاع دى كيور في ميكياك " كين اليكي في كيا اوري عيد وفيد لمحد الم تستق كم بعد وه بولا.

المان في المان ال

تقرباتی گفتے کے سے دران عمران برق فاموش سے بیٹھا اروگروسے نظاروں سے تحفیظ ہوا میں بیٹج گئی۔ اس دوران عمران برقی فاموش سے بیٹھا اروگروسے نظاروں سے تحفیظ ہوا رہا۔ چوٹی کی تقریبا ایک گفت مرید مگ گیا۔ اور بھو عمران کو سے ویقی مولفن محمالیہ مالی کا فی بٹا شہر وور سے بی نظر آنے لگا ملی سی شہرے گروفار وار کارون کا میل مالی

مول الفاق اليد بهت بلت وعان به بهال من فريون اليك بلادم مهره و عدما مقا بميكن ورواز ي كرما من جاكرك كتن علان برساطينان سه ميره و عدما مقا بميكن ورواز ي كرما من جاكرك كتن علان برساخة بن أيد بعادى شي مي مي الأ اس في ميرو كي كرفراية كوكراية اواكيا الدساخة بن أيد بعادى شي مي طائعون في العدمين الدميم كافرى مؤكرواليس جالكيا.

مر المرائيات المرائية المرائ

کیبی میں ایک بڑی کا میز سے بیٹے ایک اوجاز کے تھیا۔ انہاں کا است کی البادی کا میڈ کھول بعدی البادی کا میرکا۔

عزاج تری کا میرکار کے بیار کی تابید کا میرکار کا میرکار

ظار کرنے لگا۔ چند نموں این کینٹن مائیکل نے بیٹور کا ادر میداس کی نفری عمران ہے ؟ • ذرایتے اسے میٹن مائیکل کو لہجہ بے حد کھرول مقا۔

المحالا با المحالات المحالات الما وقت ا

ول إك يراسراد مقا.

\* آؤجن - بيشهاد - كرل بيك نيوان كربند يجت بوت ميرك دوسرى طف بدى برق كرى كوف اشاره كرته بوت كها- الداسسوان فاموشى ساكرى بد بين اليا .

ورا فنات كال يلى - به كرا في المالي المالي المالي المالي المالية الما

كال بيك في بند لم بنوران كافلات كوديكا اور ميرك عدامة كوال المولاق و ترتيب رياسة و سرك بلك في الله على المال بيوكان مناطب بوكر كها اور علان بيوكان موكون مالك المولان بيوكان مولان المولان ال

المراق بير المسيد المسيده المواز مسك المون بين كالمراق الماس تعرف بي بين يقي الموازه المراق المراق المراق المركز المراق المراق المركز المركز

. آد - سرال جیک نے بیل بار مزکر کہا اور مجمد وہ السال کو لئے اندوعا علی اوگیا۔

باليد كانى بالكرو محاجب كروالا وللكيما القريب والحريث تم كالرسيال ا

مقوش در دبعد کارای جولی کی المات کے دریا ایس بین کارک کئی۔ الریت بناب! - آب کومنول آگئی ۔ فاتور نے عمران سے فاتور نے عمران سے فاتور کے عمران کے دریا کا در عمران کھول کرا مراکیا۔ کیا اور عمران فاموش سے دروان کھول کرا مراکیا۔

معاده خور مرد الماري المراك المراك المراك المراك المراك المراك المرك المراك المرك المرك المرك المرك المرك المر معاده خور مرد كالمراك المرك و مرد المرك المراك المرك الم

يراي جوالم مرحا بحري بالمراحة من و فري خارك من المراك في المراك في المراك في المرك المرك

如此此一点

مال الله المراب مي المراب الم

- HS6 Log Se Je Je Je

وتبال أم كيب "- وأس كالبير فاصا كلانها ال كانفري كري يرجما

ول تقيي

سوال محل موت م كري ير تون الفطائعيل!

و يا تنا عاتبين كيال عطين - وكنال بليك في ومواحوال كيا الد

wat 1980 yours

المرال على تعريب على إلى المال على المراك ا

المين المرافق المرافق

المرس بالمال من جب عرال دواره كرال بيك تعالى بينها وكرال بيك العالى المرس بالميل المال المرس بالميل المرس بالمال المرس بالمال المرس بالميل المرس بالميل المرس بالميل المرس المال الميل المال الموال كو بلاك كرك الميك بهت بالمال المرس الميل والميل المرس الميل والميل الموسل المولك المنسين الموسل ا میزی اور شیدی نف بخیس کرے بین مشین گنوں سے مع بالد سے قریب الزاد موجود سفے جبکہ چار آدی ڈاکٹروں جینے کوٹ پہنے کھڑے سفے الل ووڈن کے المدر پہنچنے ہی الل کے بیسے وروازہ نود کو و بند ہوگیا۔

" بوزن ا - بدایه اصول بے کرب سے پہلے آنے والے کا شاخت کی ماتی ہے اور مجھ الیوں ہے کو اپنی شناخت کو نے می تہیں کوئی ترفیب نے بوگا ۔ کوئل بیک نے عوال سے مخاطب ہو کر کہا۔

من من من من المعلى المعلى الما المعلى الم

اس کری پرمینے جائیں ۔ ایک مفیدکوٹ والے فی مران ہے تا المب بوکر کہاا ور عمران بڑے المبیان ہے وانتوں کے ڈاکٹرے کیلک ٹی بڑی ہوں کو اگر سے طینا تھی کی بی جونی کری پر لفر با ایٹ گیارڈ اکٹرے تھیک ٹر کرک کی ساخہ مشک میلٹوں سے اے مجبر دیا اور مجبر کری کے اور نف بایک بڑے سے کنٹوپ سے اس سے سراور جو سے کواجی طرح ڈومانی ویا گیا۔

عرال عن فراً بى لين فران كويكورايا . دواس قدم كالميان المعالى المعالى

الكورك الدين المعالى عن ويحا توكون الميك الموادك الميك المالية الميك المالية الميك المالية الميك المالية الميك المالية الميك الميك

الدان كومًا لان يسلم تصوركم بالشاكا - عرال نع جواب ما . "ديري كذا- تبالاذين بها الجاب - اى دري كذا- تبالاذين بها الجاب تحفظ منين ويتى بلال سوون الفارون كرمنده والله به العالم الما المنافية رِمْهِذَكُومِي عَمْدَ الْجِهِيارِكِا عَا تَحْفَظ بنين وسيكُ بِكَ بَعَيْدا يَجِي اللَّهِ Zolicetor - Kalipaine Justice Tour الان المان المان كما بالمان كالمان المان المان المان المان المان كالمان من من من المحال المعامل المعام といいからればしましまいはではかいはないからいるという じんからているといっこうできるというでき اج زي منسية وكال بيك ايك عام عال كالكور يادا و معانفعال من او \_ يا تلفظ الله عاق العلي موجود عاور المرع المالية المرك المراح المالية والوريد عالم المراد المويد الم فالمد المان المعالم المان المعالم المان المعالية المان المعالية المعالم المعال كرا وقد الاست كما لك كفات المريد ما ي كالمريد ما يك كالمريد ما يك كالمريد ما يك كالمريد ما يك كالمريد ين كالله بريم بين الم المنظم المرابع المنظم على تبيند إوبليدا م وقت كم يحدث ما العالم عرب روسا وكوا م العود ك بناسته د ه بنانج ال ك ينسونيا الك عكدوى عبير الديدار الاوقت طابال ساف المساف والوجود من ولاك الله كوالي

ی کونی ایم جده دے دوں ۔ ۔ کرنی بیک نے درے آگے کی طرف جیکے ہوئے کید اکورجاب ، ۔ میل تھے میرا کام مروع سے ہی لہذہ ہے ۔ اگر میری مائی ہی رہے تو مجھے ترق طنے پر کونی اعراق مہیں ہے ۔ عراف نے مومال لیے میں ہوا ۔ دیا ۔

جو کام اب می تہدیں سون ریا ہوں وہ معمی تباری ہی لائ کا ہے ۔۔۔ سور ا کام انہائی خطر قاک اور ٹازک ہے اس لئے تہاری معمد لی سی تعلق تہیں موت کے من میں شایعا نے کا سیب بن جائے گا ۔۔۔ کرنی بیک نے کیا ۔

"آپ مين مين بيناب إ \_ جوزت لين كام مين كسي فلطى منين كوا" \_ عران غيراب دما-

الالبنيك چند ملى جيفا كي سوچار إلى يورس في ميزك درازكول ترايك إلاسا العنظ نكال كرميزيد ديك ويا

مية المان المتفعيل نقط ب من المديد في المان المتعلق المان المتعلق الم

والما منعوب عباب مركاس عين الاقام طوريا التوري على

علی ب ربه خالار مندر بدار مجهانی به کریا مار بود باله کار می این می تواب دیا .

العاب المولات المستون المستون المالا المستون المالا المستون المالا المستون ال

آب کابست به ساسکری است کی براندا انتخاد کری بیک سے بیان انتخاد کی بین آب یک بین آب یک

مجوی ی ایک می تال کردان ی طون را صاتے ہو ہے کیا۔ الحس وقت مي يتبات أحل عليمه مولى الديد والمعلى تبلاغا تريقيني بوالا كال بيك ني الديموان ني الموسى ميكرات را المنيان سي المح المريس لا من الماري الماريون - عرال عماري لي من واب دي

" اوك" \_ كرى بلك فيك الديم ويكاند ميريكا بما بن دباديا. كروه المفات الم منعوب عندن بيل المال المال

- あっているいかないこの

ومورون كوكما تلوزك ترين كي يتكرين كالمناب وال しんしゅうしゅうこうしいうとうないはいいまでんださいたことというというという - WESE/219Edlets

: とっていどでいしてはとい

- or the service 

مُلاكِم مِنْ جِبِ والي لِين كم عِين بيني تو يع بوف ك الم أنووار بو ي الليث في على الله والمعان بنك المعان وقا كالله والمعان المعان الم معين مالا آل كالا اور مك ل الديمي كم متعلق تعقيل داديث بيد كالدار كالا اور مك لل الديمي كم متعلق تعقيل داديث بيد كالدار كالا اور مك لل

بناريخ كالعالم ف في الم أن الديوب آلي لكا والمحولا مع مع مع المعالى المعا لإذار كريث ني آن كريد كري و ماره الري ين في الا الداران كري تري ساحق فالدياب دوينام كودى كود كرف ي معون بوكن يت لحول ليدجب دوي

مداليدا - تبار عيد وقد فراكل والني ين \_ الميتس مايت Literies & JESSE Stocker Je Koristan وعران في الرف المراد في كروب من وال الما وي في كروب الداس من موجود من الدين المديد والديم يحسوه والديم يحس はしましているととしているとといいけること - コンドウト على المدين المراح المرا ことはこからからないとといるとういいありまでしたのであり

ماركين في دويمن إربيام كويرط اوري رق آنشاك كا بن ديكراس فالا سان ما المراس في المراس ف التفال يل والدى على على المراك بوليا قاس نع بن بلكوا التبارة بح على و يحكم اس في تبارى ما نسي بالموني كال المعلب واضح بعالان دوال تركم عين موجدو منين تقين \_ باس في ادر الفكوسيف كالمحاطرى مسلاا ورجير أعدواش بين ين بها ديا-ابدارية وفر بال من المينان كل و ما كردى و من من من المولان كل المو ين مي لا بنا عاس عن عن من وال بنا بنا منا بن من وال عنا و وفر بال كالم العسب عن الده ين الدي الساخف كيم かとうとからないいっていることのことのではないできましているいからいっていていることはこれという ووسوچاری من کارس منعوب می کرد و یک مداب بر . آخر سویت می این این میوث چا بوگار سی اید انسان برگیاستا کرانسی کونی بات وين ين إيسيان آبي كيا اور بعروه طبق الله عن ليفكر = عار عل أن ود و العل عفر ال الكريشة وترسين والمساعيان الميان الميان المراج معروف المراج المرا المرك ويت كرور مع المسائل يدن و في الحراب و من المراب و المراب و المراب و المراب و المراب و المراب الم ころのできているをはでしてはないとりです Fr Port العدى المالي المالي المنظمة على المالي المالى عدوقة - Kenter - July - July من مثليث إلى الما المنظامية " إلى ترف من المنظام المنظ 一きりん - でかりしんといくどとしいこといい - あまれてるかられれいりがし مرے تھے بن کیا اور مارکریٹ چیک پڑی اس کے تصویر جی : شاکرا سی کا تو کا ان کا تو می مالای پرکر مالی سی کا 425年は近江北北一一一大小 - drible منت يانقوس الراكيا. و من معلى بي كريد على المعنوا ما المعنى المراب المعنى الما الما الما المعنى الم

میسوانم آفلدی جادر میں ماکٹ لانچرز روم کا جیت ہوں \_ یک تحدوث معرف کریا ہوں کرآپ کی کس سے دوستی بنیں ہے اور آ ہا کی اور فاسوئی ہی ک من \_ آفلدی نے مسال تے ہو تھی۔

من بيهان آن بول \_ اوردوسرى بات يريبال بونے والى كائ گائى نے اوردوسرى بات يريبال بونے والى كائ گائى نے بيت كونا بي بي بيان آن آلاب \_ في قريدن ملكم ہے بيت كونا بي بي بيان بي اور اللہ من اللہ من من الله اللہ من الله من الله

ارے این کا بات بنیں \_ آ بالای ہم بھی آ ماسی ہیں۔ صوف مات الائے کرے ہا بریا نے کے سے ابادت کی ضوب ہوتی ہے \* \_ آفندی نے مگراتے ہوئے جانب دیا۔

و المان الدين الدين المراكز بيان آخدى كا أحكول بيل كردث يلن والى بوس كو يخوال و المرين كو يخوال المرين كو يخوال المرين كو يخوال المرين كو يخوال المرين كالمرين كالمري

ترجيركيا فالده اس آزادى اسلادان وفترين كام كرواور باقى دقت الرحان قيد موجاذ " اركرف نے براسا منه بات ہوئے كيا۔ "آپ نے برن بان كار برك ہے " ب ۽ افارک آفندی نے بوعیا۔ "تبین - فقر اور اس كيف كے علاوہ بين اور كوين كئى ہى تبنيں – اور وج يری نے آپ كو بہلے ہى براوی ہے اسلام میں اور كوين كئى ہى تبنيں

الجاالياكون آب وقر عليان وقاع المعادك بالتي سي

"ال كاعليه بّاؤ\_ مُتُولِفَعيل =" \_ باس نے پوچا الد مادكريث نے لادی تفصیل ہے فجی كاعلیم وہا .

"اودا - ای لئے وہ درآیا مقائے ۔ مارکریٹ نے پرنگئے ہوئے کہا۔ "ال شامد : - بس نے کہا اور میر مارکریٹ کو مانے کا اشارہ کیا۔ مارکریٹ اسٹی اور میرنا موقع سے وائیس ایٹ دفتہ میں آگئے۔ وہ بال بال کی

من من المراكب مي المراكب المر

اللهاف من اللها الماليات الماليات منظولة الماليات المنظمة الماليات المنظمة الماليات المنظمة الماليات المنظمة ال

- آذاب لين بالمن بي مليس - اصل تغريج تود ال جدى: ال ا - يمي جماب تفك بحق بول او آلام كنا چائي جول" - ملكرث في يواب وا اور آخذ ما كم آخليس تنديوں كى طرع جن قليس بيد لموں بعد آخذ من ال بمراه لين راكث لا نجوز روم ميں واضل بوگيا۔



آپ کوسرکانے کا ابازت عاصل کرلوں گا اور میرسے وتغری کے بعدی اپنی کار شاخود آپ کو آپ کی رہائے گاہ پر حجود آؤٹ گائے۔ آنندی نے سکراتے ہوئے جواب دیا۔

على تحصير المين كرميات باس الين البان ديدي المسار الريث في إلى المريث في ال

آب ال بات كا تكروكري \_ آفذى كا القرب المعين - آفذى كا الما الما الما الما والروائي مواكيا -

آندی کے اعقد والے کے اندازے ہی اُنگریٹ آفندی کا مام منسی می گئی متی ۔ دور وقدی کے بدائے انگریٹ کے جمعے کھیلنا چاہتا مقار

مادر نے مرطایا اور میرواپس اپنے دفتر بیل آگئے۔ اس نے کام کرف کے دولان میں یار بیسرین اسٹا کر اپنے کار میں لگائیں۔

معروى بواسي من وفر بند بواست وال آمين وال آمين الركيال

من كيات مجيد إليا بالمن من وكفادك من المريث في ملا تدوي وقت المريث في ملا تدوي وقت المريث في ملا تدوي وقت المن المريث في ملا تدوي وقت المن المريث في ملا تدوي وقت المن المريث في ملا تدوي وقت المريث في ملا تدوي وقت المريث في من من المريث في المريث

مركزيت آذندى كامقدى كالارس جيده كان اور بير مقودى دير بعداي التي المان المان المان المان المان المان المان الم المان والل موكن . آخذى نع أنت تمام يل بلان بلان كارس المان المان المان المان المان المان المان المان المان الم ويحكروب وه وونون إبر يحك تو آخذى في الريث المان المقدم المتي من كا

الاتهام كريد وي موجون كولماندون علاميون عالم كروون فرواك فيطرح لعيدين والموا الا - ميل جي تي خيال ہے - الار في الا تي الله ائى كى فويوان كانده نے اچاك دان پر مجل مگ دگادى محر عزان يسے = ى وشيارةا و وانتاى يوق = ايد طون بن كيا الد نوج ال من كيدي وى ريالا. الماندول صويت كسوين يم وي مي الماندول عن على في المراق المراق المراق الما المراق الما المراق الما المراق المرا المارس والمسال كيم كالمقال المالك م و فوال رسي موسا وقع بود وانتال نوال المازين عرال د عرف المادي ERUSISTED SENEDUCE LINE تَام كَاللَّهُ وَأَبِ الدوالون عَالَمُ وَكُولًا وَالْ كَالْمُولِ مِنْ عَلَى وَكُولُ وَكُولُ لَكُولُ مِنْ كَا عَلَى كَا سرق او دائت بر ب سران عقد فروان تمام كانشورس س تاوه ميداد المالالا معامة مع والدائد المساول المالي المالي المالي المالية عران تيجي ي كرنووان اب تديي تلك كيا عقواس نداعاك أبراف ليليون في تفوى اغلامي كوراه في مارا اورنوجوان ايد بين مارك في مارك في برك بالكياب م اليداج كفترى ك عنوت بن اكتفاري كا مقال مع فرق يد يذا يول المنظ يسر بارد إمقا بيسيكن ولدل ين حيش كي بور اور بير حيد لمول ليد - US - CS ES C 2 0

" دشت دو - كيول" - ١٥١ لم ١٤٠٥ م ت يوجها ماس لے جناب کریں محقا مقا کا اندوز الے لوگ ہوتے ہیں ہی مافد قا الفور صوفيتوں كے اللہ برقيل \_ اور الآل التي برت ين - سال الرسوم با とっしゅこっこどこのりと\_"いっていっしょうしょうと و توكالموز لا مذاق المارج مح - توس ال كارى سويترن لا الم توبيل م الاكران مستوسك لية جان ركوس جات ين" - الر في عصط ليدي كا م المول الما و المركمية من - يرمان ركسية من الرق من الت توجيل -عراب في مي بال من المعروف ولا قد برت كيا-このではいればいずいことのことのでんしいがあ - WESTER CETE 10 - "OF و تر مجد لوک بی کاری بلیک کا جیسیا ہوا میس ہول \_ کارمیری سومات میں ہی افاذري - عران تي كيا-できるというとしているとうというできる。 このはこのは、一日のですのはいいはない でんける ありこうなんなのがないことことにい Toletine de La Long Louis La Contra الثارع المن عرف بليار أو والن يزى عبالما بدا الا تعد بالا معالم اللاص كطا بوكيا. ا بون الحال على المون كون معاديد المين كالمعالي فيال عا لار ئے توجان سے خاطب ہور کیا +

الاناور و المالية الما はらいい からして ひり ここいいい 一日は、はけいというははいできているというという الدلار ف رسو عمال ك عاف إلما ال Word : West Off - of of Hotel 2002 - " = 24.8" 5. 0/2 South \_ 4 5 The 2 Th Sir J' 6 - 1 - 1 Lot WE GUT " BEFORE WEST LETTER WEST regions - Experiented out of the 一一一日からのはいかーーニンのはいっこしいは こんしいのはことがこうはい しいけんしん - J. 7 1 . S. من كي المان لية و تسوير الله ركا ويا マルシックラー きゃんりい このは一ついたーニックでんじんがある p-15.

-West - W. - W. - W. - W. العاني - بريدليسالك كئ يربوسيك بالرفيك ومايل ニュニリンとのは、これのいとなっしいいというということ قوال كما عنى أي الحاكوبال عديد وبالسال كاس فديم ا ير ب عديان ما-しんがというこのはこうしょうではします。 الطبية - على في وى بي في الله على الما ويجدون لا برك يتصييلاً بوا していまるとい مَ يَعِينُ وَ اللَّهُ مِن اللَّهُ وَ اللَّهُ وَ اللَّهُ وَ اللَّهُ وَ اللَّهُ وَ اللَّهُ وَاللَّهُ وَاللّهُ وَاللَّهُ وَاللَّالِقُلَّ وَاللَّهُ وَاللَّالِي اللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ ولَّالَّالِي اللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ وَالَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّالِمُ وَاللَّالَّالِي اللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّلَّالِ اللَّلَّالِي اللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ مَ وَمِعَيْدَ كُون رِد - وَ مِحْ الْحَالَةِ مِنْ اللَّهِ اللَّهُ اللّلْمُ اللَّهُ اللَّا اللَّالِمُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ الللَّهُ اللَّهُ الللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ امرى تفصيل الديمية عن الله يك عروف المناس على المناس الله しかしていかとりとりとりと 一点はないのははこれでは、これがないのかでしては 一、からなしとしているとしいりましま。 . War - there of いるにはるというときからい ~ しなから HESE - INCH TIME ENOTE ! - " EN B. الديم معنى يُرْفَعُون على الحالى كود يكف لكا بحر يرى لاردارى كالنافي بينياب

ال ك وفرت البرائي المكال المك

الديم المران على المرائع على المرائع المرائع

ما الدي رئيل المريدة كالما كالما المريدة كالما كا

آندی پالمحاد ایک ایک ایک ایک ای ایک آگیا ورای کے بات کا تی جار ولان مركب كالمن كالمريد والمريد المريد الله المريد ين شيل دي بياس محاينا كان عيد اور بدل بدكر كان عالى اور 以上、三分といるこうな

でんこうとうからこうで かこうかんこといいいできるかんできるからいる。 عدى مائدة غراعدا في المعالى ال الندى كالمحين عدامين الله ووين لي لي كون الله الله كالمال كرواله · Ein Below S.

your of or to to so so it is a selection of the きるからいからにはというまではからなっているとうでいる

ころというとかし、一つのかりのでしていいいいかん WES ELVE

= + 14 - 5- - 5 J - = いきがきがって

おようなこのがいいできませんとこのでい المريث ترين بي المرين المريد ا كالريان ايدر في الكري المراق الكري المراق ال

三道大は上山の大きはからしは大きり二年まではことが

ي الموسى المعلى المعرف المعرف المعركين

جد لون ين و و كان كر عينه الرف ي كامياب و كل الديجيون الحق ال مي المون يثنى والمراع المان الال كالمنظر المراك المنظر المحاجرة والمنظر المحاجرة المانظر المحاجرة والمنظرة

からからからしばっているというとことというというというというと ときしは、よりましていいります。からいいでいていることで الع المالية عين كواى المالة في تاري موسى المراب عنظرول عنظر والمن من بيوراس في وكان كودوات الى يكرون كروا اب وه على 見なっというがんとことがあるというできている مع من الله عبر المناه عبر المناه عبر المناكل المعلوم العالا تازي كالرب المسالية مرك واد ليد المن العظف كالموقع دوس في المس وقت عرف من الله الماليون كر التي بعرف الماليون كر التي بعرف المراف المرافي المرافية المرافية المرافية المرافية الم できたられたかといるか

الديدوي بحار سوري ويديد فندى المبت علياد كاس في الحيل حل しいとうないというというとうとしているという التاكان والمان المان الم المنافع برو عراسنات عرفيا واحادد الكافع يدي على 5- はないないはははないとしているいる。 الما الكيم الكيم والمسروات وي دات ين والمركا صواره

425,20

میں کیا کہتے ہوں ۔ می تہ نے مجھے براخل کی ہے ۔ اس مجھے بری رائشگاہ میں بہنچادد ۔ اور سنوا آئدہ جھے ہات کرنے کی کوشٹ ش ذیرنا درنہ میں سب کے سلست نہاری مردانگا کا راز کھول کر رکھ دونتگا ہے۔ مارکزیٹ نے انہائی عقبیلے بھے میں کہا درآندی ایک بار بعردانتوں ہے ہونٹ کا شے لگا۔

نوَياوى من شابعد مادگريش ابني د بالسّن گاه پر مينيگاتى . آ فادى كادي بى بينا ما ادراس نے كوتى بات كتے بينے كارموڑى اور والي مبلاگيا -

مانداسفایا ادر دو سی لی اس کی اسکین خوت میشین رو کتیس کا تافید پر رای دو لائیس تکنی جو فی میشین

المس ماركون المراب المحيدة من الماسين الماسين

المركب المراح المركب ا

الريث في الدين علي المريدي على المريدي كا وريد تون ا وروبيت ك عالم ين المريدي المريدي



ایسے ویسیا کے ہوی سینے کو سب بڑا جہان تکن اس وقت کدان کے آلا ان ایس طاباس سے تعزیباً و ان موسید ترین ایش کے اتنی مقاریق مقاریق مقاکد اس جہان کا کیٹی قرب کا مسال مائی کو سات برائی کے اس میان کو کیٹی مقالدین مقاکد اس جہان کا کیٹی کے اس کا ایس کی میان رہ مائی کو بھا کہ اس کی جہان بڑے کے اس کا مائیک کی مقال میٹی ارتقال اس جہان رہ مائی میان پر ملائم سقے۔

- يسمرا - يوري عراق عاديس اودر - وورياطرت عراب واليا مق ان مي سياع ين كالمرول مي عجب وفريب قسم كاسان موا وانقاب ك الدس اب عنيك بالخ من بعد أيسين دُون ف ول كا آغاز كرويا ما

وين مرا - بدي القياط علم وكا - ويتن يُولاك المون - ومرى في

الملك إلى الماليلال - كال بيك فيواب والمالدي المنظرات فالنبع

ين الدار برون يلك - بم يارين - ومرى ويساول

الل عاسة والا الدين والا الديم ال عراق في قد عليث لل بعرارة 

ويدا عالند كل ب الكرادب الم الله على الم الله عاديد - يادل بيك في وي ميسان والدين عاط بوال بالدوري وي - 西小でのからはないではなりませいこと

ين سار على من من المان ا الإلاب وية وعلاا - الدكرى بيك المل كروا بدوير عدي كاليا اى

آدمىمات كادات مقاربرطون ديزاندهيد كالترجيلي وقاسق جهادك ے اور والے عرفے پروس بڑے بھے مال رواری کا بٹر رہائے کا ان کھے بالخيرى الرفالي سي مريني كايرك سامقد وك فرى بال يوك المانين كف الم يدى التسياط يدي المان المان الم · Ecoco of

الماك عرشيرة في والى يوصول يربب سي تدمول كى آواز ساق وى اور ول كايرون كور كور فوى اورزاده الن ش بوك مقط ى ورابعة تفط

مرابعة بيا كان بيك مقدان كان مرابعة المرابعة ال قطاريقى ميرتمام المنساوتها وين عين سوك قريب تق الدسوات الراق كما في ب على والمراح المال المالية الما البية المان شيط والمسكر يك شي موث في طبوى مقا وراى كالمخفيت الناسيد من والمراحق وموث بالبته براشوف من ومبعط جامقا.

المنافي كالتاسيب كالتعنية من المانية المانية المانية المانية المانية المانية المانية المانية المانية مراد تربيد كار بيداك المرابي المالية المالية المالية المراب المرا Bit of the party of the

ياديدك في سيك فام و مايد الله - ووبار ياس القو ودبل إمقاراه يعين لم لى بعد أل من المال المالين المالية

لومال كراواز في تورا -

ين المري بالله كانفرى دُالل يسطة بحق مكر بنظ يعد في جوف بلول يه جي بول ميس م كويت ريكري بيمال مقي -

ميس الرق ري متري سن الإشراء وقت ميكالم التقافي بدي تي كلا المائية في المائية في المائية في المائية في كلا من المائية في كلا من المائية في كلا من المائية في المائية

عصید ہیج میں جاب دیا دریا تھے ہم کرفاتوشس ہوگیا۔

الان ہوج را خاکراب سے علی کا دقت آگی ہا اور دہ اس کے لئے پوری طرح خارستا ادر جو اس کے لئے پوری طرح خارستا ادر جو اس نے بڑے ناہوں انڈز عیما اینا دہ اس نے اکر مقادراً علی کے کاروں کے فریب مقا دمیوے اور تھا گاری کے انہوں انڈز عیما اینا دہ اور جو کرنی جیک کاروں کے آئی ہوں اس نے باری کاروں کے انہوں میں کاروں کے کاروں کے انہوں میں کاروں کاروں کی کو انگو میں انہوں کاروں کی کو انگو میں کاروں کی کو انگو میں کو انہوں کی انہوں کو انہوں کی انہوں کی انہوں میں انہوں کو انہوں کو انہوں کاروں کو انہوں کو انہوں کی انہوں کو انہوں کو

کانفرن کان پر بندی ہون گفری پرجی ہون مقیں۔
\* آج کا ول ایجیا کی تاریخ بی یا دگار ول رہے گا ۔ آج ہم لیدی ونیا پریا خاب اور بھر
کرویں گئے کر ایجیا تا قابل تنویے ہے ۔ ۔ ۔ کال بیک نے دارا تے ہوئے کہا ، اور بھر
اچاک ای نے جیسے بی افقا والا ورایک چھوٹا سالانسین کال کراپنی گووی رکھ لیا۔ اُل

المرا المرا

على المال كرا فارسين بيك فركس كالمعلى المحال المعلى المحال المحا

وی دین بین سیلی بین کاپیر فضا الا بیدن پیریت بوت انبای نیز بازی سے آگے۔ بر صریع جارب سے اور سیس آل کا پیری قرال سوار تھا ، اس پی تھی فالوث کا منی سیسی تھی ہے جرے پر آنے والے لوائٹ کی مقیدی اور زواکت کا پر قراکا ہوسکا ، میکننی در میں مشروک برواتی اور پر پینی جائی گئے۔ یہ جا جا گا ہے۔ ہا جا کا ہے۔ اس فالوث کا برسکا ، اس کا موثال يه الكان من المان المان

الدارى بيا ـ ني سر بلاديا اورسا ف ويحفظ لكا ـ مع مؤل بيا ـ ني سر بلاديا اورسا ف ويحفظ لكا ـ مع مؤل بياليه تقريم المورى الما والمعالية تقريم المورى الما والمعالية تقريم المورى الما مؤل المعالية تقريم المورى المعالية المورى ا

المنافع بالمنافع بال

علان نے میں اس کا پیروی میں میں کو کا پیٹر نے الک دیا۔ اور پیر باتی میں کا کا پیٹری کے اللہ کا بیٹری کے دور سے موانے کھول بچارتے ہیں گئے ۔ اور پیر سے ہی میں کا کا پیٹر زیمین پر دکھے۔ دور سے موانے کھول کی اس آگئے ۔

مران نے دیکا کردہ کیا۔ وی وی دی ایک میں کارے این اوران سے ایک میں ایک میں

ا برکار بال ایک مقرش برگا با روزی بینید :- کری بیک خاصنایس او معد از مربیکت بیست کها-

المراده بي بينية بما والعربول كي مس عوان في وابدول. الكريس من بنويلان كا طرف ويجا الديجرود من المحد اس فعا بنااير إنقاطا كرف اليس لول الول يسيكس كوالوداع كر را بس الساك لمح عوان كرويجه كوف رواکود کا باعث کا جم سیٹ کی دیک طرف عبلنا جا گیا۔ وہ نیز ہو جا مقارای کے ماعقہ ری بیل کا بیٹر کو ایک زیروں سے جو لگا لگا اور وہ بڑی طری ڈولے نگا وہ سے لے وہ تیزی سے جبل کرزیں کی طرف کرنے لگا۔

ای مصد این عید این تے میدالی نظافی اور کوئی دیا۔ کے اور سے جما جما پاکسٹ کے اور سے جما جما پاکسٹ کے اور سے جما کے اور جاگا۔ اور میدائی نے بڑی میدتی سے بیلی کا پٹر کا کنٹول سنیال لیا اور بیلی کا پٹر ایک بار میدمیتوان اور کیا۔

اده دیدی گذیر - تباری فری منیسو کرنے دال صوریت مجے میں لیست ہے۔ کرن بیک میں میں تعرف کو مجھتے ہوئے تعریفی اندازش کیا ۔ اور بھراس نے بڑی میں تی سے بات کو عمران کے بینے سے گھیٹ دیا۔

ابدان با تعلی بیش برزے اطبیان سے بیٹیا مقاری بیک نے بات کو کمیسٹ کر عمران والی سیٹ پر ان ویا اور تیزی سے اسپولی کر نے گا۔ میسٹ کر عمران والی سیٹ پر ان ویا اور تیزی سے اسپولی کر نے گا۔

" مرافیال ب کراے بات ایک بوارے اس کی بات ایک بوارے اس کی بات ایک بوارے اس کا بات ایک بوارے کو بات ایک بوارے کا معلوم توالیدا بی بوت ہے ۔ سال میں اس کا بات اس کی دورے کا کا بیٹر کو تا کے بیٹر کو تا کے بیٹر کو تا کے بیٹر کو اس کی توجہ یا بات سے بیٹ کے بیٹ کے بیٹ کے بیٹر کے بیٹر کا اس کے بیٹر کا اس کے بیٹر کا اس کے بیٹر کو بیٹر کے بیٹر کو بیٹر کے بیٹ

الديد المساحة المستان المراق في نيال بي منون المستان المستان

عيت الكريات بعاد الدياليك إلى الكي بواسبك بعادير طف

الاستان المراق المراق

" نقل بوناف المسلم من من من المسلم ا

العصار كورد في كالم المراب ال

イー・かいのーニーリンドは一下ではしているのかいい بهديد عارمان مروا وكالوالك في والمرا من المعلم والمرا من المعلم والمرا عقوصالها おはるしてのいのできるとりきことであり、一切という 出意はいいてきしていまる あっていこういろとなるが、これら معی تام بریا عے ۔ چانچہ اگریٹ نے ہاری مایت بر اکٹ لانچر کے تولی فیل كالم النوس المراكد وي التي ويا عدا واللول عظم والتي ترى THOSE DE LOU TE BUTE DE LE CUIT ELEC برباين كالرويحة عيس ولي قال والت عبون كالكب مطاب اد بارى يَكُنَّ سُنِول كوه هوكا وا = اى عي تبارى المن تاكين فلوه الميس وإل ما مقد العلايا عاد معروه بم تباري كما مقد الده كالتين عار يرمينك والله ماس عرع بلاقيق آدى جى خالع بعد عدي باعظ I Care to the test of the property is

رست فرب ا - برا الجامفور نا لم بيت في - بين أو سميا مقاكر تم كيد و التي المان برك مرا مقاكر تم كيد المي برعو جو - التي يؤك شن كه التي آوى كا في المي برعو جو - التي يؤك شن كه التي آوى كا في المي بين برا ال تعادى برسمة بين برا به ويا - التي بوا بين ما يت بريا بين بها بيت بريا بين بها بين برا بدويا . المي بين برا بدويا . المي بين برا بين بها بين برا بين بها بين برا بين بها بين برا المي بين برا

ری ، بر فردر بو یک مقد ای می مساوان عابا کل خوط الا اور میمروه تیزی سے دولی آبوا قریب کورے دیالی کا پر کے نیچے کئے کا بولا کیا خوار سے کری جیک نے ایک دول تے دیکا تو بیج کر کیا اور میر کا زار نیج کا سے کول کے بیجیے دول ہے۔

مالكورث في موان كولا قوده كان مائية المسال المولا قوده كان مائية المسال المولا المولا

اب الدكرية معلمة على الى تعالى دوباره جوالان بين في كيس الديج الملاي يلى عند المستريد والا بوكتي.

ين الت منتفت بين من كالرجون عي فالين الدا المليال الت المستريد والا بوكتي.
اب ويستيور أن مالون كا أشفار كرري حتى التصوم مقاكر الكركس في البناء العصاب بوطاع كي الماليا تو وه الن ميكور أن مالول كوكسى ويمنى طرق فاق ديث مين كامرياب بوطاع كي مقول ما يواليا تو وه الن ميكور أن مالول كوكسى ويمنى طرق فاق ديث مين كامرياب بوطاع كي مقول من ميريز من أن من ريد ومتك بيلا آهية

مارکریٹ باسے المینان سے بسترے ہمٹی اور تلام باتھاکی کس شدوازہ کھول وار دو سے تھے دو افراد کے بُرن حرق و تکھیلتے ہوئے اندروانس ہوئے۔ ال افراد کے جمول پرسیکن آن کی تھوگی دوری موجود تھی۔ \* میں سیکس کی بات ہے۔ ہم انگریٹ نے توفوہ کھیے بیمان سے نجا طعب کوکھ

ي ادُور وي وي تي تحتى منا اس كري بدويتن الدين ي تيت بك 一直をしていることできるとう こうはんはかいして できることり ころはでからしんいにはししていい على المال الم I de production a signit الديم عالم في الرف ك يبول ير الوجود كما بهال كالد سكوفي في ما ين يدى من مير يرك ديا - يرما الى رحال ، فيل اليسافا و نشى ين الدكيد تولول ومشتل قا-الميناو - يمن بيت في الرف عن المرب بكلها وما لكون الموقى - Stephens のからしていいいというころにこうけんでしていかり الاستعماع كالمرتب - إ - روا - عمد في بي الناتا في العصالي الري عناطب وكالما-ししているとこうとこうとうしているはんは على - توقي سطري مني مالوك \_ انجاد بليس عين والدي - 42 - July - 30-10. تبالم بن الد مات الما المات ال

مى داريد - آپ ايسة ب كوزيروار - كيس - كيد نيوالدك اللاسكين كرفية التي يوت ريلي من كيا. على و بالتريف في المحادر الده تون دو بلت و عالما . سالم! - تريبان كى تاشى لا - المحاط ع الساس نے اللہ اللہ العلب وكالما وراس الما معى مرالاً والكراوكيا-تقرياد كالمنظ عكروه بدا عكر على مرجز كوجا نايا اداس كالماحى المكريث يريعالورًا في ناموش كفرارا -ا سال کون موکر چیز بنیں ہے ۔ ۔ آخر کارسائے بیعد کی لیمیں جاب على ب سى ماريد ابقرفاء شى سى باستط - الرقم - Wet and Jewis is in the state - " & z ! - Hair 149 \_ " July \_ 1" تعجاب ويت بوت كالو ماكريث تعقاموها عدة وعال - كالات بلاك = إسيال كايوج وتقى العالمي عالي تعلى الما تاك والم منجالی جب کردورے نے مکریٹ کو دران میں بھاک س کالیسول سے بوال 一月三十二十分十十五十五十五十五日 تَعَرِيةً وَى مُنْ لِيمَا كُرِي يَكُولُ وَيَنْ كَمَا لِينَ يَوْجُودُ مِنْ يَكُولُ جِيتَ

طرت جلتے ہوئے ہے۔ \* جمل اور مارش \_ مرکر مع نے ہوتک کر کہا \_ میں اس ناموں سے طاقت ای بہت موں ا

اور مار الريث في بن علمات علمال المال الم

مفرطنفرآن والا آفتری مواد سلامیوں عیر توجوم تا جس می وائش کا مفرطنفرآن و میری وائش کا مفرطنفرآن مواد سلامیوں کے ایم بری وائش کا میں اور میں آفتری سائٹ کا میں اور میں آفتری سائٹ کا میں کا بہت اور انتقاد میں موجوم کا بہت پائٹ کا میں کا بہت آوی آنے اور میں ہوئے کے لئے بہت پائٹ کا بوٹ کے اور میں کا بہت کا میں کا بہت کا اور میں کا بہت کا میں بات کا کا میں بات کی کا میں بات کی کا میں بات کی کا میں بات کا کا میں بات کی گائے بہتر بہتی ہے کہ تم اصلی مقبوقات بادو اسے میں گا۔

میں کیا۔

م بو کید نیخ سرم خاش نے بادیا ۔ س کے خاوہ میں اور کی بہت ر بائن ا ۔ مارکریٹ نے بینوں کو لیے میں برا ۔ ویتے ہوئے کیا ۔ 'جی اصار علی کو تر کے کس بین سے تنوں کیا ہے ۔ ہو کیوں فی جیعت نے کچھ مریتے ہوئے ہوئے ۔

EL Sisteria

تعدن ہیں وال پہلے ہوجود مقااد میں اس معظم بالک میز بالکیٹ الدواکیا اور ہی اس معظم کر بلوں ہا انعاد واکیا ہجرای محدرالدوجے بالد کنٹوب جامعادیا کیا ، مارکریٹ نے لینے ذہین کو سرطرف ہے نا ای کرے ایک

سيون تيب فين كابن آن كويا السادكريا عدول إي المواقع

يعريند لمحل بعد الرئيث كوكلول ويأكيار

المن المركب إ-اب الين الخينان جو كياب كذتم في تجويبا ياب و د دوست المسال منين ريستنى منهين المائل منين ريستنى منهين الدائل المنال منين ريستنى منهين الدائل المنال منين المنال منين المنال منين المنال المنال

على المراد المرد الم

بواب دیا۔

م بوسیقت متی - دویل نے بادی - است کو من آب لیسین کریں یا توکیات مرکزت نے بال متار الی میں کیا-

الله - الماري المراب ا

الما المراحة على الما المراحة المراحة

مان المعالمة المان على المقامة المعالمة المعالم

الى ويز عدد و اول اطراف فا ركا اورجيك كى الى عد و حوي كى يز لكرى كا اور عد المعيد ما م كا ندور كا الستار و يرجع منت مد كار

ہمتوں ہوں ہوں ہوں میں ہور کے دول استوں کوئی دول ہمتوں کے دول ہور کا استوں کے استوں کا مساون میں ہور کے دولے کا میں ہور کے براؤ کو ایسا کے کا میں ہور کا دول کے کا میر دولے کا میں ہور کا دول کے کا میر دولے کا میں ہور کا دولے کا میر کا برائے کا برائے کا بیان کا بیان کے ایک تمان ما کا بیان کا بیا

جان من المران المران من المران من المران من المران المران

سنین کی چین کی مستود و سے اس کے دوائے میں جنگاریاں معرکی ہوں۔
عران کو بدل محوس ہوا ہیے اس کے دوائے میں جنگاریاں معرکی ہوں۔
عران نے اپنے آپ کوسنبوا لئے کی جو کوشسٹن کی متوسقا بی جی دی بارہ کمانٹونہ سے دہ اکبول کچھ نے کہ ایک اور شرب اس کی کھوپوں سے دہ اکبول کھوپوں میں دو تاریک وادیوں میں ڈو تیا جی گئیا۔
پر بڑی اور مجھ دو تاریک وادیوں میں ڈو تیا جی گئیا۔

المعلى كالمن كالمناه بير إخصراً على بير بين المراد والكاست بولى المراد والكاست بولى . مرجت المان بولا مقالات كالت بيوشى ناصى طول ابت بولى . مراد بيك ايد المراث ما مول المراس كالمناس كالمعالي المان عند المراد المراسية المراد المراسية المراد المراسية المراس المراسية المراسي

الے و طون اللہ ہے اختے ہے کو اللہ کی دھاؤٹ اللہ کے دھاؤٹ اللہ کا دھاؤٹ کے دہری آبی کا دیا ہے کہ دیری کا درسیان کے ایک بھریز آبی کا درسیان کے درسیان کے ایک بھریز آبی کا درسیان کے درسیان کے ایک بھریز آبی کا درسیان کے درسیان کے درسیان کے درسیان کے درسیان کے درسیان کے ایک ایک بھریز کا کا ایک بھریز کا ا

پائٹ سیل پر ہے ہی دو تیزی سائٹ الدیا تف سیٹ پر بھیا الدیا تف سیٹ پر بھیا گیا اس فرق ہوگ ۔ انہن بھا دیا اور میل کا پڑے ہے ایک تیز گونے کے ساتھ گھرت شوع ہوگ ۔ الدی اور سیل کا پڑے ہی موتود ہے ۔ بھوالے ۔ ایک ۔

الدارے ۔ وہ یکی میرور ہے۔ جو الدار ہے کا الدار ہے کا

torogenstein - wer-engine

عدان نے بری مددے بیلی کا پڑے آڈسٹک کشول کا جن آل کھوال دہ اجیل کوال کا انگوز بر آگل وال نے بڑی جری ہے ہے۔ ایک کا نشون کے است

至二十五五

あっちっていっというとんかといりというこうしいのではんとう Was processed to sent - me has Ein といっては、などしてはましているいはいい

معطاب برق عرف المعلق بل عادت مقادا بدده والتي وك سي الكساء رك كالادراك طوال و والفن الدائل يعيد إلى المارك الم

المرس كاداد وكر يوافظ كالرب تعاديما تان عالم المراد والمنافظ كالمراد والمنافظ كالرب المائل ال الما على الدائد ق قارا بالدين و و كالتعديد المتوان في الموالين الحالة こうとはいからいのうこととはいきとしていばれているとい ひょうしょうしん あいき こうしょこう いっとうこうしん - いきかまたりがとしていいいできることのこのでいるとうないとうないとうない المستيز ويك تي كريندى مول مي ده نفوال عن الم تاكن -

ورود والمركة و - いっして」をは、でいいかんだらればしていっているとこのいいがというい كالمذر الماس من الماس كالمريال وكريال كالمول كالوائد المريد من المولية المولية المولية المريد المدود كارفال كوفي المدرن الموائيزي على المرائية المدينة على الموري عدد المازاة كروف على الملائل والم

سی نفری ہے دور سوچا تھا اور کا شاف کی تام میں مدائی تام میں کریں گئے۔ میں ہے بنیان میں میں تھے سے بیوال دو ہاری رہائے اس کریں گئے۔ اور اس میں گفتاوں بعد ہم آپ کو مشق کی کامیابی اطلاع اور ان جو میں میں باتھا ہے کو ن بیک نے اپنے کا افواد والے ویتے ہوئے کا مسابق کے اور اس کو نواز کی کے موال دیتے ہوئے کیا۔

تا كانتفالك باربير بل كانتما كالاتال الا بازه يلت ي حوف بو كلداى العراديك كاب يرمود والنواع الأن ون كا آواد العرف كل الدالي المناهيق عالليد كالركاس كالمن والا

و المراكم من المسالة العالم المالة العالم المراكم المالة العالم المراكم المالة العالم المراكم المالة العالم المراكم ال الون عالم المارى آواد سالى وى -

الى سى كالى ميك ما وورد من كالى ميك المعوديات ليم من جواب

- كارست - الله - ومدايرميا نجارى ليحيل ليجا ではとりとうのにしてきましているからいか ے الدوان کی باری ہے ۔ اس دقت الدوار یکی ایروں میں ایندھی جراجارا ہے۔ ال الا ال كال يوت بى بريال عاد بوطائل كالور

- 5 - - ile

ایک مال بردار بیلی کاپٹر چی تیل معدا جائیکا متنا اوراب مابرین دوسرے بیلی کاپٹر بیل تیل میرنے کی کاردوائی میں معدون ستے۔

ا بالك الله بالك كا فلوى و وكاف الله بالم بطارين كا بالربطان سوك الله الله بالك كا فلوك الموافق الموقع الموكانة .

المران بالا بلر بلاد إلى المراب المال المراكة والمراكة والمراكة المراكة المراكة والمراكة والمركة والمركة والمركة والمركة والمراك

بياتنا دورت و يكاندونا عن الله و المالي المالية المدينة من من من من من من من المالية المالية المالية المالية المالية المالية المالية المالية المالية ا ادے \_ یں اس اطلاع کا شرب مے منظر مہوں گا ۔ ویسے آپ کا اطلاع کے لئے بتا دول کر امبی کم روسیا داور تا ران کسی بی محومت کے کوں میں اس مشر کی جنگ بہتیں بڑی ادور اُ میں ملکت نے کیا ۔

مالمنصوباتنا بدوائ او محل ب مناب وكراس كا اطلاع كى كوبورى نهين المكتى دوي الماع كى كوبورى نهين المال كالماع كى كوبورى كوبورى كالماع كى كوبورى كوبورى كالماع كى كوبورى كوبورى كالماع كى كوبورى كوب

اور کے استفریوں ۔ اور کے استفریوں ۔ اور کا اور کول میں اور کی افتات ۔ مشتقریوں ۔ اور کا اور کول میں اور کول کیا اور کول کیا ۔ آت کیا اور کول کیا ۔

ائی کھے ایک کا نڈونے ہے کرمٹوک کا فرن اشکرہ کیا اورکوئی جیکستے ہوئے۔ کروپیجا تورورے ایک مساور بسس آتی ہوئی دکھا فی دی۔

الا کمانڈ فٹ نے آگے بڑھ کرم افراہس کو سے کا اٹنا ہے کیا اسافریس کے ڈالیک نے کمانڈ ویک اٹنا ہے پرلی دیک وی ماہ مجموع کمانڈ عذابیں پر عوام کے اوالنہوں نے مسافروں کے سامان کی کاشی لینی مثروع کردی۔

" آپالگاران بي - و کيما فرق ايک افزون په چا .

موس ہواکداس کے ہامقا در پر مغیوطی ہے بند ہے ہوئے ہیں اور وہ ایک ہیل کا سیالی کا بیٹر کی میٹ پریٹا ہواہے ، اس بار اسے رسیوں سے با نہما گیا بقار شاقہ باندے والوں کو خیال مقاکد اس طرح وہ لینے ہا بقہ بیر آنا و ما کلا کے گارسگا انہیں بیملوم نہ مقا کو مقابل بین کو آن عام آدمی نہیں ہے بکہ علی عمران ہے ہو ناکس کو مکن بنا دینے کی صلاحیت رکھنے ہے ۔

عمران نے لیے ان خوں میں گئے ہوئے تحفوں بلیداں کی مدے چندہی محوں میں بامقوں پر بعد میں ہوتی رسیاں کا ش ڈالیں۔ چرچروں کی رسیاں کا شنے میں ائے مزید چند منٹ گئے۔

میدون کا گونت می آزاد بونے کے بیداس نے مراحاکر دیجا آو کے مرک برایک مرافر اس کھڑی بولی تظرآ تی اسک شدن س بس سے گرد اکتھے تے اولیس کی توجہ سافر ہیں کی جارہی متی جوان کے لئے یہ موقع بیر تھیجہ تھا کیونی ب وگوں کی توجہ سافر ہیں اکی طریب متی ۔

بنانج على الله الله المائية ا

الديون موا ده نيزى \_ عَيْلَة مِلْ آخرى بيلى المراسية

وہ سان رو کے زمین پر لینا ہوا مقاکداس نے سیل کا پٹر کے قریب دیک شعد مجت ویکا اور مید دیک مُرزِی تعظر دوشن ہوگیا۔ عراق سمجدگیا کداس آئیل کا پٹر کے قریب کولی کا نٹروز موجود ہے اوراس نے عمیرے ساتھا ہے۔

كالدور الترب مدكانا عران كرحق مين بهتراً بت بها ورد عمراك بي خري مي

دو المرائد ال

المرائ في المرائدة ا

عران کی نظری اور کورے ہوئے کما نڈوز پر جمی ہوتی حتی بیکوں کی آ واز نے ان میں کو جو کا دیا اور چھ عسر ران نے ویکا کروہ سے تیزی ہے اس بیلی کا پٹر کی طرف دوڑ نے گئے میکٹ عوال طبق مقاکر ان کے آنے ہے قبل ہی وہ بیلی کا پٹر کو فضا میں املی نے بائے گا۔

ادر بعروای ہوا۔ اہمی کارڈوز کافی دور سے کو انجن نے دوری سیڈ کیٹرلی اور ٹران کے نظر ہوا۔ ایس کے باری بقی افران کی نظری دور مباتے ہوئے ہوئے۔ نظر میں میں باند ہوتا ہوگا ۔ نیجے کا نڈوز کے بین خوال اور ہوئی کا بھرا کے مقتصد میں باند ہوتا ہوگا ۔ نیجے کا نڈوز کے بین خوال کے گا آوازیں سانی و سے دی مقتصد میں کامیا ہوئے کی آوازیں سانی و سے دی مقتصد میں کامیا ہوئے کی آوازیں سانی و سے دی مقتصد میں کامیا ہوئے کی آوازیں سانی و سے دی مقتصد میں کامیا ہوئے کا نظر میں ہوئے کا آوازیں سانی و سے دی کامی سے آلی ہوئے ہوئے مقتصد میں کامیا ہوئے کی اور دی ہوئے کا اور دی سامان ہوا اور سے کارٹور کامی ہوئے کا اور دی سامان ہوا ہوئے کا اور دی ہوئے کا اور دی ہی ہوا۔ کما ڈھنڈ نے مقتصد میں کارٹور کی کارٹور کورٹور کارٹور کی کارٹور

محاق تصعیات معرف المان من بین کایشرکات دوباره میساکیا اصال کافتار او فاصلے کا اغازہ کر کے اس نے آٹرمینک کٹول کا جُن آن کر میا اور اس کے مامقہ بیک س نے آٹومینک کٹول کو اس اغلاجی سیٹ کیا کردہ شکیا اس تھر مکر آئے۔ بہاں وہ سے مال مطارات میں بینار بین کا پٹر موجوجیں۔

بہل اور الحدیان ہوگیا کراب بیل کا پنر تھیک دوسے بیل کا پنرول پر جا کرکے۔ گاتو اس نے سیار گان بول سے اقدی اور اس کی ہیٹ کرے یا ندھ لی اور میں سیلی کا بیر کا صوارہ کھول کرا اس نے تاریک فضا میں حیلا گرک لگا دی۔ بیلی کا بیر زائیں

کی آوان ہے آگے بڑھا جو گائی کی عمران کا جسم نعنا میں قلابازیاں کھا آ ہوا تیزی سے نظام کی طرف کر فے نگا

عمران نے جم پر بند سے ہوئے پیراسٹوٹ کی ری کھینی الد پر اسٹوٹ فضائی کھانے چلاگی او اول کے جم کواید الد وارجیٹکا نگا اور مجر وہ نصابی جیے بھولے ہے گیا نے ملک تا سال سے المان کے اللہ الد وارجیٹکا نگا اور مجر وہ نصابی جی بھولے ہے گیا نے

عران کی نفو می دور مباتے ہوتے ہیں کا پٹر کے ہیں ہے ہوتے ہیں ہوتی تعقی ہے گاری اس کے ساتھی ہو ہو دیتے اور اس کے اور ساتھ دی اور ساتھ ہو تھے ہو

مری بیک کامن بیک کار این کے احتوں انجام کو پینے بیکا متاروہ ول بی ول بین کرکی مورک میں کرکی مورک میں کرکی مورک میں کرکی کار اور ایست سے اپنے سندھ ہے ہیں نتور بی موال کی گردھ ویک کرکی اور اپنے سندھ ہے ہیں نتور بی مولان کی گردھ ویک کرکی علم متاکہ وہ اپنے ساتھ دیک جعیتے جا گئے آتش فشاں کو کے ایستی جا کہ وہ اپنے ساتھ دیک جعیتے جا گئے آتش فشاں کو کے تاریخ میں بار ایست

بداس کی بندی ناصی کم متی ۔

پرالیشن سنجال لو ۔ بیے ہی یہ او ۔ فیا دور ہواس پرنات کو دور کا انگاری کو دور کا انگاری کو دور کا اور کما ہوتی جل جاری سے اور کا حک سے ہوا۔

اچا کہ ایک نے تھوے کم احد کا احد کس ہوا۔

بن باز \_ بیلی کاپڑوں ہے دور برے باز \_ یہ پاکل میلی کاپٹر میال گوانے مالا ہے اسے کوئل بلیک نے بینے کر کہا اور مکا نڈوز اپنی اپنی جگہوں سے اسٹا کر لیوں جا گئے لگے بسے ان کے بیمنے میموت مگ گئے بول۔

على من المحالات من المحالات من الموساع على المحالات المح

اہم ایک پار ایج سخین ہیں کا پٹریٹ کی جرا ہوا مقا اور فضا ہے آنے والا ہی کا پڑ پہلے تحوایا ہی اس اس سے مقلہ جنا پند ہی محالة کے قرا بعد آگ ہولاک اصفی اور مجد کویں محمل ہوا بھیے اڈے پر آئش فشال میاز سے شاپڑا ہو۔

بلتا ہوا تیل دور وور تک بھر کے مقار تقریباً جالیں کے قریب کما ندوز ہی ہس اگ اور بیلی کا پڑے بلتے ہوئے ملیے کی زومی آگئے تھے اور ان کے جمول کے رفیعے اور کئے تھے۔

ورزم سے ایک بی ناور میں ناکام دائیں بلومبدی در زم میں سے ایک بی نادہ ا

بالدان سب كانفوزيزى من ومثرة بمت دكور كار بيال بوار بيلى الميلول من المركان الميول الميلى الميلول المركان الميل المركان الميل الميل

كن بديك نب بيل المرافضاي الاكرناب بحث ويكا تو وصيافتيد الغراء

النقر بون كود موندو \_ يداى كوكت ملام برقاب - كول بيك كود يف كوشت = كان بلرى موكيا ما .

اور چرکان فرز تیزی ہے کس بیلی کو فرف جاگر برنے کے مالی بندها برا و مجوش تے منے کری بیک خوصی ان کے ماتھ جاگر را مقا۔

ادرجب سيل المريم من المريم من المريم من المريم من المريم المريم

اب مش برقیت پر کا برگا باس می ایم کا ندون فرق فرد تے پوچا۔
مش برقیت پر کل بوگا برقیت پر سیلان کا پیال کا پیال

بهس بسر بسبی کا پیروالیس آرای ب سیک کا خور ندیک گرکها او ب کانفریه آمان کا طوت اموگیش، مال بردار بین کا پیرتیزی سازدیک تا میار با تقادی

طرق اسطے دومال رواریل کا پٹر تیاہ ہو مکے سقے ہیں میں ہے ایک عمران سے الطامقا اور در راوعا کے کی زویس آگی ہفا۔ پی ۔ ایک سقرین ہیں کا پٹر قینول تباہ ہو گئے تھے ۔ مگر کون میک ہوتی ہا کہ اور کیے تھے ۔ مگر کون میک ہوتی ہا کہ ہوگیا۔ کون میک ہوتی کا پٹرون کو باتی اندہ کا نڈوز کو بھی کر سے جانے میں کا پٹر زیاں ہوتی ہوتی اس بالے ہوتا ہو آگی نیوڈ کے جو میں کا پٹر زیاں پر تباہ ہوا تھا کہ وہ کو جو میں کا پٹر زیاں پر تباہ ہوتی و مقا ہو آگی نیوڈ کے حصار کو توڑ آ۔ اب ہوا تھا ہو آگی نیوڈ کے حصار کو توڑ آ۔ اب اس باسے بیز آئی نیوڈ پر قبید کر آئی کا من مقا۔

جانورال میک مع پریال پرتین سادت برے والی الکی عبار کارن در شاہد گئے۔

الله منازع بالله العدا-

الله بيك بيك العدا \_ الله بيك كالطائد و في بيك العائد و في بيك كالطائد و

سرا من الهام برجيك بين المام بوجيك بين المرتق بالهام بركيدي المرتق بالهام بركيدي والمرتق بين المرتق بالهام بركيدي والمرتق بين المرتق بالمهام والمرتق المرتق بالمهام والمرتق بين المرتق بالمهام والمرتق بالمرتق بالمرتق بالمرتق بالمرتق بالمرتق بالمرتق بالمرت مرتق بين من المان في المرتق براب ويت بوست كما ويدا مرتق بين من المان من المرتق براب ويت بوست كما ويدا من المرتق براب ويت بوست كما ويدا من المرتق براب ويت بوست كما ويدا من المرتق براب المرتق براب المرتق بوست كما ويدا من المرتق براب المرتق بوست كما ويدا من المرتق براب المرتق براب

مشن المام بوگیا ۔ کاتم بوشن میں ہو۔ ویب کھی کے جوسکتا ہے، ابھی قرتم نے بایا متاکدسب مقیک ہے۔ اور نے ورسی طون سے مستقلت ملق کے بل بینے استے۔

الده! - بهت على موا بدى دنيا بن الجريبياك فاقت كامضكا واليابات كا مرى محرمت الدون عن وشبل كالكاس يهبت بطا ظلم بوا بهت بطا-الدائد مساعلت كالبومبيك ما تكف والول بسياسقا .

مرح بنا الدوري المراحة المراحة المراحة المراحة المراحة الدورية المراحة الدورية المراحة الدورية المراحة المراح

پراہتے وستک دی اور نوجوان ہوجا کرا مظالط اول اس کی نظری جیدے ہی عراق مرد اس کی نظری جیدے ہی عراق مرد اس کی نظری جیدے ہی عراق مرد اس کی نظری جیدے ہی اس مرد اس کی نظری جیدے ہی مراق مرد اس کی نظری جیدے ہی مراق مرد اس کی نظری جیدے ہی مرد اس کی نظری کی نظری ہی جیدے ہی مرد اس کی نظری ہی مرد اس کی م

توجوان نے آئے بڑھ کرتیزی سے دروازہ کھول دیا اور عمران سیالے اندروانول ہوگیا سین گن دیجھ کر نوجوان ہوتک پط افسان کی آٹھوں جی خون سا اندروانول ہوگیا سین گن دیجھ کر نوجوان ہوتک پط افسان کی آٹھوں جی خون سا

میں اور سے اس اور میں ہوں ہے۔ ایک اون کرنا ہے ہے۔ عمران نے بڑے دوستاندا نداز میں کہا اور ملت رکھے ہوئے میں نون کی طرف بڑھتا جلاگیا۔ میں میں کی طرف بڑھتا جلاگیا۔

نومان عنى موكر ايدكرى يدبين كا-

عران نے ٹیلیفوں کا سیورا مظایا اور بھر تیزی ہے منبر ڈائل کرنے شروع کردیے وہ تاران سیکرٹ سروس کے جیف طرغان کے نبرڈائل کررا مقا۔ چند کھوں ابعد ووری طرف سے گھنٹی بھنے کی اولائٹ انی وی .

عران ربود کافن سالگا و مرطر غال کی نیساندی موقی بارگفتی بیخے کے بعد دومری اطرف سے میں اور تا مولی موری استان کی اور میران کی نیساندیں مُدویی برو تی مجاری آواز عمران سے کافل سے میکواتی۔

" بيلو \_ كوك ب-" - ؟ " طرفاك إ - مين باكيتيا سيميث موى كاعلى عمران بول را بول" \_ عالى نے اب دیا-

ارے مل مران! ۔ کہاں فائے ہوگئے تنے ۔ اس دوز کے بعد آپ نے کو کان نے میں اور کے بعد آپ نے کو کان نے میں کو کان نے میں کان کے بیال کا کہ میں کو کان کے میں کے میں کان کے میں کے میں کان کے میں کے میں کے میں کے میں کان کے میں کی کرائی کے میں کا کہ کے میں کے می

عرائ است استان کی طرف اترا جلام المستان می دواد اس معدان اس فود استان است دور استان است دور استان استان موستان می میند مورد دالیس برداز کرت و میچه ایا مقا برف برد استان می میند مورد دالیس برد استان می میند نفود استان می دارد ای استان می دارد ای مین میند و دو استان می دارد ای میند استان میند و دو استان میند استان میند و دو استان میند استان میند و دو استان میند و دورد استان میند و دورد استان میند و دورد استان میند و در استان میند و دورد استان میند و در ا

تقریبا ایک گذاه مسل بینت بدن دائید بخت رکل پر پینج گیا جی کا گلیا سا اندهدال با مل طرت پیدا برا مقا اور چر تقریبا آد ما گفتا مرا بی بید ک دگارے ایک پٹرول پر کا نیون سائن جاتا برا لفر آگیا ۔ اور بچر قران کے قدم نیز برائے گئے۔

مقون وربيده و پلول بي به بنج گيا - پلول بي سنان پامقا كيدن ي ايك تويان صوف برسوا پلاسقا - عرال نوكيدن كيشيش سے بنے بوت وقا رکد کرا طینان سے ٹانگیں بھیلالیں۔
" براور اِ کوئی بات وائے بل کتی ہے " یہ بران نے توجان سے خاطب
بوکر کہا ۔
" منرور جاب اِ ۔ آپ تو بھاری اپری قوم کے عمل ہیں " ۔ لوجان نے کہا اور
پر اُٹھ کر کو نے میں رکھی ہوئی مقرس کی طرف بڑھ گیا۔ اور عمران وھیے سے مسکلا
سرفائیوش ہوگیا۔
برطان اُ نے توشی متی کو اسس نے ایک برا درا سامی ملک کا سرونیا میں کیسٹ کر

عمشد

، رپدٹ کیا ناک دیا \_ آپ لوگ آواطینان کی نیسندست ہوتے ہیں۔ بہوال انوشیوی سول کے ناک بنصوبہ میں نے خاک میں ملا دیا ہے ۔ اوراس وقت طاب سے نوئے کا مونناک بنصوبہ میں نے خاک میں ملا دیا ہے ۔ اوراس وقت طاب سے نوئے کا دیڈلنے ہوائی اور پڑل نے ہوائی اور پر اور کا ناٹروز کی لاسٹیں بھری پڑی ہیں ۔ موال نے بڑاب دیا۔

" اده! \_ كيات مي كهربين" \_ ؟ دوسرى طرف عطرفا ليطلق كم لى يخ اسفا .

"الرديحة لا عران في را مطعن لهي من جاب ديا. "العدا الله وتت كمال عد بول رب ين " عطوت ال

-121

وبال = تب بي ايك بيرول بي = " - عراك شكرا الدين ما وات الما الدين الكرا الدين الكرا الدين الكرا الدين الكرا الم

ماددا- يكونسا يترول يهي - " - ا

" فنابراه سالم پرسیس منبر شول پی جناب" - توج ال شده د بابر لیجدین داب دیا -

ا شابرادسالم يدين فرير ول يب ول را بول" والان في الوحة بي المارية الم

اوه مفیک ہے ۔ آپ ہما ہے آئے تک وائن مفہری ۔ ہم الگ بی کا بیلوں رہنچ رہے یں ۔ طرفان نے تیز لیے بین کہا۔ الاں ۔ کا ہے اب تو آپ بیشوں کا شک سے میں انتظار

الناب كارج اب توآب بينيس ك \_ شيك ب \_ من انظار كريابول - عران عران عران عران عران عراب بين جلب مية بوع كما الديور بدر